

# ملخص تلخيص المفتاح

في علوم البلاغية

تأليف

شيخ الإسلام أبو يحيى زكريا الأنصاري

(926 هـ / 1520 م)



# مُلَخَّصُ تَلْخِصِ الْمِفْتَاحِ

فِي عُلُومِ الْبَيِّنَاتِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى نِعَمَائِهِ، وَالصَّلَاةُ عَلَى مُحَمَّدٍ أَفْضَلِ أَنْبِيَائِهِ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ كِرَامِ  
أَحِبَّائِهِ.

وَيَعْدُ: فَهَذَا مُلَخَّصُ تَلْخِصِ الْمِفْتَاحِ، وَالْمُلْتَمَسُ مِمَّنِ اطَّلَعَ عَلَى عَيْنِهِ الْإِصْلَاحُ،  
وَالْمَسْئُولُ مِنَ اللَّهِ أَنْ يُوفِّقَنِي إِلَى الْفَلَاحِ. وَهُوَ مُرْتَبَّ عَلَى مُقَدِّمَةٍ وَثَلَاثَةِ فُتُونٍ. أَمَّا  
الْمُقَدِّمَةُ<sup>١</sup> فَفِي بَعْضِ الْمَعَانِي الْمُسْتَحِقَّةِ لِلتَّقْدِيمِ.

## {المقدمة} <sup>1</sup>

الفَصَاحَةُ <sup>2</sup> فِي الْمُفْرَدِ <sup>3</sup>: خُلُوصُهُ مِنْ تَنَافُرِ الْحُرُوفِ <sup>4</sup>، وَالْغَرَابَةِ <sup>5</sup>، وَمُخَالَفَةِ الْقِيَاسِ <sup>6</sup>.

قِيلَ <sup>7</sup>: وَمِنْ الْكِرَامَةِ فِي السَّمْعِ <sup>8</sup>.

وَفِي الْكَلَامِ: خُلُوصُهُ مِنْ ضَعْفِ التَّأْلِيفِ، وَتَنَافُرِ الْكَلِمَاتِ، وَالتَّعْقِيدِ اللَّفْظِيِّ وَالْمَعْنَوِيِّ مَعَ فَصَاحَتِهَا.

قِيلَ <sup>9</sup>: وَمِنْ كَثْرَةِ التَّكْرَارِ، وَتَنَافُعِ الْإِضَافَاتِ.

وَفِي الْمُتَكَلِّمِ: مَلَكَ <sup>1</sup> يُقْتَدَرُ بِهَا عَلَى التَّغْيِيرِ عَنِ الْمَقْصُودِ <sup>2</sup> بِلَفْظٍ فَصِيحٍ <sup>3</sup>.  
وَالْبَلَاغَةُ فِي الْكَلَامِ: مُطَابَقَتُهُ لِمُقْتَضَى الْحَالِ مَعَ فَصَاحَتِهِ <sup>4</sup>.

وَلَهَا <sup>5</sup> طَرَفَانِ: أَعْلَى، وَهُوَ: حَدُّ الْإِعْجَازِ <sup>6</sup>، وَمَا يَقْرُبُ حَدَّ الْإِعْجَازِ.

وَأَسْفَلُ، وَهُوَ: مَا التَّحَقَّقَ <sup>7</sup> مَا دُونَهُ <sup>8</sup> بِأَصْوَاتِ الْحَيَوَانَاتِ <sup>9</sup> عِنْدَ الْبُلْغَاءِ.

وَبَيْنَهُمَا <sup>10</sup> مَرَاتِبُ كَثِيرَةٌ <sup>11</sup>، وَتَتَبَعُهَا <sup>12</sup> وَجُوهٌ أُخَرُ <sup>13</sup> تُورِثُ الْكَلَامَ حُسْنًا <sup>14</sup>.

وَفِي الْمُتَكَلِّمِ: مَلَكَ <sup>1</sup> يُقْتَدَرُ بِهَا عَلَى تَأْلِيفِ كَلَامٍ بَلِيغٍ.

فَيَعْلَمُ الْمَعْنَايَ يُعْرِفُ مُطَابَقَةَ الْكَلَامِ لِمُقْتَضَى الْحَالِ.

وَيَعْلَمُ الْبَيَانَ يُخْتَرِزُ عَنِ التَّعْقِيدِ الْمَعْنَوِيِّ.

وَيَعْلَمُ الْبَدِيعَ يُعْرِفُ وَجْهَ التَّحْسِينِ.

وَقَدْ يُسَمَّى الْجَمِيعُ عِلْمَ الْبَيَانِ، وَالْبَعْضُ يُسَمَّى الْأَخِيرَيْنِ عِلْمَ الْبَيَانِ، وَالثَّلَاثَةُ عِلْمُ

الْبَدِيعِ.



## الفن الأول في علم المعاني

وهو علم<sup>1</sup> يُعرف به أحوال اللفظ العربي<sup>2</sup> التي يطابق<sup>3</sup> بها مقتضى الحال<sup>4</sup>.  
وأبوابه ثمانية<sup>5</sup>: سبعة منها تتعلق بالخبر، وواحد بالإنشاء<sup>6</sup>.  
والخبر: كلام يحتمل الصدق والكذب نظراً إلى محصل مفهومه.  
والإنشاء: كلام لا يحتملُهُما.

### تنبيه

صدق الخبر وكذبه: مطابقتها<sup>1</sup> للواقع<sup>2</sup> وعدمها<sup>3</sup>.  
وقيل: مطابقتها لاعتقاد المخبر وعدمها.  
وقيل: مطابقتها لهما وعدمها لهما.

## الباب الأول في أحوال الإسناد الخبري<sup>1</sup>

قصد المخبر<sup>2</sup> بخبره<sup>3</sup>: إما إفادة الحكم، أو كونه<sup>4</sup> عالياً به<sup>5</sup>.  
والأول<sup>6</sup>: يُسمى فائدة الخبر.  
والثاني<sup>7</sup>: لا زِمها<sup>8</sup>.  
وقد يُنزل<sup>9</sup> العالمُ بهما<sup>10</sup> منزلة الجاهل<sup>11</sup>، فيُنبغي<sup>12</sup> أن يقتصر على قدر  
الحاجة<sup>13</sup>.

فَذَكَرُ الْمُؤَكَّدِ غَيْرُ حَسَنِ إِنْ كَانَ الْمُخَاطَبُ خَالِي الذِّهْنِ عَنِ الْحُكْمِ وَالتَّرَدُّدِ فِيهِ<sup>1</sup>.  
 وَحَسَنٌ إِنْ كَانَ<sup>2</sup> مُتَرَدِّدًا فِيهِ<sup>3</sup> طَالِبًا لَهُ<sup>4</sup>.  
 وَوَاجِبٌ بِحَسَبِ إِنْكَارِهِ<sup>5</sup> إِنْ كَانَ<sup>6</sup> مُنْكَرًا لَهُ<sup>7</sup>.  
 وَيُسَمَّى الْأَوَّلُ ابْتِدَائِيًّا.

وَالثَّانِي : طَلِبِيًّا .

وَالثَّلَاثُ : إِنْكَارِيًّا .

وإِخْرَاجُ الْكَلَامِ عَلَيْهَا<sup>8</sup> إِخْرَاجًا عَلَى مُقْتَضَى الظَّاهِرِ<sup>9</sup>.  
 وَقَدْ يُخْرِجُ الْكَلَامُ عَلَى خِلَافِهِ<sup>10</sup>.

فَيُجْعَلُ غَيْرُ السَّائِلِ كَالسَّائِلِ إِذَا قُدِّمَ إِلَيْهِ<sup>11</sup> مَا يُلَوِّحُ<sup>12</sup> بِالْخَبَرِ .  
 وَغَيْرُ الْمُنْكَرِ كَالْمُنْكَرِ إِذَا لَاحَ<sup>13</sup> عَلَيْهِ<sup>14</sup> شَيْءٌ مِنْ أَمَارَاتِ الْإِنْكَارِ .  
 وَالْمُنْكَرُ كَغَيْرِ الْمُنْكَرِ إِذَا كَانَ مَعَهُ<sup>1</sup> مَا إِنْ تَأَمَّلَهُ<sup>2</sup> ارْتَدَعَ<sup>3</sup>.  
 ثُمَّ الْإِسْنَادُ<sup>4</sup> :

- 1- مِنْهُ : حَقِيقَةُ عَقْلِيَّةٌ<sup>5</sup> ، وَهِيَ<sup>6</sup> : إِسْنَادُ الْفِعْلِ أَوْ (مَا فِي) <sup>7</sup> مَعْنَاهُ<sup>8</sup> إِلَى مَا<sup>9</sup> هُوَ<sup>10</sup> لَهُ<sup>11</sup> عِنْدَ الْمُتَكَلِّمِ<sup>12</sup> فِي الظَّاهِرِ<sup>13</sup> .
- 2- وَمِنْهُ<sup>1</sup> : مَجَازٌ عَقْلِيٌّ<sup>2</sup> ، وَهُوَ : إِسْنَادُهُ<sup>3</sup> إِلَى مُلَابَسِ<sup>4</sup> غَيْرِ مَا هُوَ لَهُ<sup>5</sup> بِتَأَوُّلٍ<sup>6</sup> .  
 وَطَرَفَاهُ<sup>7</sup> :

إِمَّا حَقِيقَتَانِ<sup>8</sup> ، أَوْ مَجَازَانِ<sup>9</sup> ، أَوْ مُخْتَلِفَانِ<sup>10</sup> .

وَالْحَقِيقَةُ فِي الْمَجَازِ :

قَدْ يَكُونُ ظَاهِرًا<sup>11</sup> .

وَقَدْ يَكُونُ خَفِيًّا<sup>12</sup> .

وَالْمَجَازُ الْعَقْلِيُّ اسْتِعَارَةٌ بِالْكِنَايَةِ<sup>13</sup> عِنْدَ السُّكَّانِيِّ .

## الباب الثاني في أحوال المسند إليه<sup>1</sup>

أَمَّا حَذْفُهُ<sup>2</sup> : فَلِاخْتِرَازٍ عَنِ الْعَبَثِ بِتَعْيِيهِ حَقِيقَةً أَوْ ادِّعَاءً ، أَوْ تَخْيِيلِ الْعُدُولِ إِلَى أَقْوَى الدَّلِيلَيْنِ<sup>3</sup> ، أَوْ اخْتِيَارِ تَنْبِيهِ السَّامِعِ<sup>4</sup> ، أَوْ إِيْهَامِ صَوْتِهِ<sup>5</sup> عَنِ لِسَانِكَ<sup>6</sup> ، أَوْ عَكْسِهِ<sup>7</sup> ، أَوْ تَأْتِي الْإِنْكَارُ<sup>8</sup> لَدَى الْحَاجَةِ<sup>9</sup> ، أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ<sup>10</sup> .

وَأَمَّا ذِكْرُهُ<sup>11</sup> : فَلِلْأَصَالَةِ<sup>12</sup> ، أَوْ الْاِخْتِيَاظِ<sup>13</sup> ، أَوْ التَّنْبِيهِ عَلَى غَبَاوَةِ السَّامِعِ ، أَوْ زِيَادَةِ الْإِيْضَاحِ وَالتَّقْرِيرِ<sup>14</sup> ، أَوْ إِظْهَارِ تَعْظِيمِهِ<sup>15</sup> ، أَوْ إِهَانَتِهِ<sup>16</sup> ، أَوْ التَّبَرُّكِ بِذِكْرِهِ<sup>17</sup> ، أَوْ اسْتِلْزَاذِهِ<sup>1</sup> ، أَوْ بَسْطِ الْكَلَامِ حَيْثُ الْاِسْتِمَاعُ مَطْلُوبٌ<sup>2</sup> ، أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ .  
وَأَمَّا تَعْرِيفُهُ<sup>3</sup> : فَبِالْإِضْمَارِ لِكَوْنِ الْمَقَامِ لِلتَّكْلُمِ<sup>4</sup> ، أَوْ الْخِطَابِ<sup>5</sup> ، أَوْ الْغَيْبَةِ<sup>6</sup> مَعَ تَقَدُّمِ ذِكْرِهِ .

وَأَصْلُ الْخِطَابِ لِمُعَيَّنٍ<sup>7</sup> ، وَقَدْ يُتْرَكُ<sup>8</sup> لِلتَّعْمِيمِ<sup>9</sup> .  
وَبِالْعَلَمِيَّةِ<sup>10</sup> لِلْإِحْضَارِ بِاسْمٍ مُخْتَصٍّ<sup>11</sup> ، أَوْ التَّعْظِيمِ ، أَوْ الْإِهَانَةِ<sup>12</sup> ، أَوْ الْكِنَايَةِ عَنْ مَعْنَى<sup>1</sup> ، أَوْ اسْتِلْزَاذِهِ<sup>2</sup> ، أَوْ التَّبَرُّكِ بِهِ<sup>3</sup> ، أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ<sup>4</sup> .  
وَبِالْمَوْصُولِيَّةِ<sup>5</sup> : لِعَدَمِ مَعْلُومِيَّتِهِ بِغَيْرِ الصَّلَةِ<sup>6</sup> ، أَوْ اسْتِهْجَانِ التَّصْرِيحِ بِالاسْمِ ، أَوْ التَّفْخِيمِ<sup>7</sup> ، أَوْ زِيَادَةِ التَّقْرِيرِ<sup>8</sup> ، أَوْ تَنْبِيهِ الْمُخَاطَبِ عَلَى خَطَا<sup>9</sup> ، أَوْ الْإِيْمَاءِ<sup>10</sup> إِلَى جِنْسِ الْخَبَرِ<sup>1</sup> .

وَهَذَا قَدْ يُجْعَلُ وَسِيلَةً إِلَى تَعْظِيمِ شَأْنِهِ<sup>2</sup> ، أَوْ شَأْنِ غَيْرِهِ<sup>3</sup> .  
وَبِالْإِشَارَةِ<sup>4</sup> : لِكَمَالِ التَّمْيِيزِ<sup>5</sup> ، أَوْ التَّعْرِيضِ بِغَبَاوَةِ السَّامِعِ<sup>6</sup> ، أَوْ لِيَبَيِّنَ حَالَهُ<sup>7</sup> ، أَوْ لِتَحْقِيرِهِ<sup>1</sup> ، أَوْ لِتَعْظِيمِهِ<sup>2</sup> ، أَوْ لِتَنْبِيهِ<sup>3</sup> عِنْدَ تَعْقِيبِ مَنْ يُشَارُ إِلَيْهِ بِأَوْصَافٍ<sup>4</sup> عَلَى أَنَّهُ<sup>5</sup> جَدِيرٌ بِمَا يَرْدُ بَعْدَ الْإِشَارَةِ<sup>6</sup> مِنْ أَجْلِهَا<sup>7</sup> ، أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ .

وَبِالْإِلَامِ<sup>8</sup> لِلإِشَارَةِ: إِلَى حِصَّةٍ مَعْهُودَةٍ<sup>9</sup>، أَوْ إِلَى نَفْسٍ حَقِيقَةٍ مَعْهُودَةٍ<sup>10</sup> مِنْ حَيْثُ هِيَ،  
أَوْ فِي ضِمْنِ فَرْذٍ مَا وَهُوَ فِي قُوَّةِ التَّكْرِرِ، أَوْ فِي ضِمْنِ جَمِيعِ الْأَفْرَادِ حَقِيقَةً أَوْ عُرْفًا.  
وَأَسْتَغْرَاقُ الْمُفْرَدِ<sup>11</sup> أَشْمَلُ<sup>12</sup>.

وَبِالِإِضَافَةِ<sup>1</sup>: لِلَاخْتِصَارِ<sup>2</sup>، أَوْ لِتَضَمُّنِهَا<sup>3</sup> تَعْظِيمًا<sup>4</sup>، أَوْ تَحْقِيرًا<sup>5</sup>، أَوْ لِتَحْوِيلِ ذَلِكَ.  
وَأَمَّا تَنْكِيرُهُ<sup>6</sup>: فَلِلْإِفْرَادِ<sup>7</sup>، أَوْ النُّوعِيَّةِ<sup>8</sup>، أَوْ التَّعْظِيمِ، أَوْ التَّحْقِيرِ<sup>9</sup>، أَوْ التَّكْثِيرِ<sup>10</sup>، أَوْ  
التَّقْلِيلِ<sup>11</sup>.

وَكَذَا تَنْكِيرُهُ غَيْرُهُ<sup>1</sup>.

وَأَمَّا تَوْصِيفُهُ<sup>2</sup>: فَلِكَوْنِ الْوَصْفِ<sup>3</sup> مُبَيِّنًا لَهُ<sup>4</sup>، أَوْ مُخَصِّصًا<sup>5</sup>، أَوْ مَدْحًا، أَوْ ذَمًّا<sup>6</sup>، أَوْ  
تَوْكِيدًا<sup>9</sup>.

وَأَمَّا تَوْكِيدُهُ<sup>1</sup>: فَلِلتَّقْرِيرِ<sup>2</sup>، أَوْ دَفْعِ تَوَهُّمِ التَّجَوُّزِ<sup>3</sup>، أَوْ السُّهُوِ<sup>4</sup>، أَوْ عَدَمِ الشُّمُولِ<sup>5</sup>.  
وَأَمَّا بَيَانُهُ<sup>6</sup>: فَلِلإِيضَاحِ<sup>7</sup>.  
وَقِيلَ: أَوْ لِلْمَدْحِ<sup>8</sup>.

وَأَمَّا الإِبْدَالُ مِنْهُ<sup>9</sup>: فَلِزِيَادَةِ التَّقْرِيرِ<sup>10</sup>.

وَأَمَّا الْعُطْفُ<sup>1</sup>: فَلِتَقْصِيلِ الْمُسْتَدِّ إِلَيْهِ مَعَ الْإِخْتِصَارِ<sup>2</sup>، أَوْ الْمُسْتَدِّ<sup>3</sup> كَذَلِكَ<sup>4</sup>،  
أَوْ رَدُّ السَّامِعِ<sup>5</sup> إِلَى الصَّوَابِ<sup>6</sup>، أَوْ صَرْفِ الْحُكْمِ<sup>7</sup> إِلَى<sup>8</sup> آخَرٍ<sup>9</sup>، أَوْ  
الشَّكِّ<sup>1</sup>، أَوْ التَّشْكِيكِ<sup>2</sup>.

وَأَمَّا فَصْلُهُ<sup>3</sup>: فَلِقَصْرِ الْمُسْتَدِّ عَلَيْهِ<sup>4</sup>.

وَأَمَّا تَقْدِيمُهُ<sup>5</sup>: فَلِعَدَمِ الْمُقْتَضِي لِلْعُدُولِ عَنِ الْأَصْلِ<sup>6</sup>، أَوْ تَقْرِيرِ الْخَبَرِ فِي ذَهْنِ  
السَّامِعِ<sup>7</sup>، أَوْ تَعْجِيلِ الْمَسَرَّةِ، أَوْ الْمَسَاءَةِ<sup>8</sup>، أَوْ إِيهَامِ أَنَّهُ<sup>9</sup> لَا يَزُولُ عَنِ الْخَاطِرِ<sup>10</sup>، أَوْ أَنَّهُ  
يُسْتَلْذَبُ بِهِ<sup>11</sup>، أَوْ تَحْوِيلِ ذَلِكَ<sup>12</sup>.

وَالتَّقْدِيمُ عَلَى الْخَبَرِ الْفِعْلِيِّ عِنْدَ عَبْدِ الْقَاهِرِ يُقِيدُ قَصْرَ الْخَبَرِ عَلَيْهِ قَطْعًا إِنْ وَلِيَ

حَرْفَ النَّفْيِ ، وَإِلَّا فَقَدْ يَكُونُ لِلْمَقْصَرِ قَلْبًا أَوْ إِفْرَادًا <sup>13</sup> .

وَقَدْ يَكُونُ لِتَقْوَى الْحُكْمِ <sup>1</sup> .

قِيلَ : وَقَدْ يُقَدَّمُ <sup>2</sup> لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْعُمُومِ <sup>3</sup> .

وَأَمَّا تَأْخِيرُهُ <sup>4</sup> : فَلَا قِتْضَاءَ الْمَقَامِ تَقْدِيمَ الْمُسْتَدِرِّ .

هَذَا كُلُّهُ مُقْتَضَى الظَّاهِرِ .

وَقَدْ يَخْرُجُ الْكَلَامُ عَلَى خِلَافِهِ <sup>5</sup> ، فَيُوضَعُ الْمُضْمَرُّ مَوْضِعَ الْمُظْهَرِ <sup>6</sup> لِئَسْمَكْنَ مَا يَعْقِبُهُ <sup>7</sup>

فِي ذِهْنِ السَّامِعِ ، وَقَدْ يُعْكَسُ <sup>8</sup> .

فَإِنْ كَانَ اسْمٌ إِشَارَةً : فَلِكَمَالِ الْعِنَايَةِ بِتَمْيِيزِهِ <sup>9</sup> ، أَوْ الْاسْتِهْزَاءِ بِالسَّامِعِ ،

(أَوْ) <sup>1</sup> النَّدَاءِ عَلَى كَمَالِ بِلَادَتِهِ <sup>2</sup> ، أَوْ فُطَانَتِهِ <sup>3</sup> ، أَوْ ادِّعَاءِ كَمَالِ ظُهُورِهِ <sup>4</sup> .

وَإِنْ كَانَ الْمُظْهَرُ <sup>5</sup> غَيْرَهُ <sup>6</sup> فَلِزِيَادَةِ التَّمَكِينِ <sup>7</sup> ، أَوْ إِدْخَالِ الرَّمْعِ <sup>8</sup> فِي ضَمِيرِ السَّامِعِ ، أَوْ

تَقْوِيَةِ دَاعِيِ الْمَأْمُورِ ، أَوْ الْاسْتِغْطَافِ <sup>9</sup> .

قَالَ السَّكَّاكِيُّ : هَذَا <sup>10</sup> غَيْرُ مُخْتَصٍّ بِالْمُسْتَدِرِّ إِلَيْهِ ، وَلَا <sup>11</sup> بِهَذَا الْقَدْرِ <sup>12</sup> ، بَلْ كُلُّ

مِنْ الْخِطَابِ ، وَالنَّبِيَّةِ ، وَالتَّكَلُّمِ مُطْلَقًا <sup>13</sup> : يُنْقَلُ إِلَى الْآخِرِ <sup>14</sup> ؛ (يُسَمَّى) <sup>15</sup> هَذَا النُّقْلُ

الْتِفَاتًا <sup>16</sup> .

وَالْمَشْهُورُ <sup>17</sup> : أَنَّ الِاتِّفَاتَ هُوَ التَّغْيِيرُ عَنْ مَعْنَى بِطَرِيقِ <sup>18</sup> مِنْ <sup>19</sup> بَعْدَ التَّغْيِيرِ عَنْهُ <sup>20</sup>

بِأَخَرٍ <sup>1</sup> ، وَهَذَا <sup>2</sup> أَخْصَرُ <sup>3</sup> .

وَوَجْهُهُ <sup>4</sup> : تَطْرِيقُ الْكَلَامِ <sup>5</sup> .

وَقَدْ يَخْتَصُّ مَوَاقِعُهُ بِلَطَائِفِ آخَرَ .

وَمِنْ خِلَافِ الْمُقْتَضَى <sup>6</sup> : تَلَقَّى الْمُخَاطَبُ <sup>7</sup> بِغَيْرِ مَا يَتَرَقَّبُ <sup>8</sup> بِحَمَلِ كَلَامِهِ <sup>9</sup> عَلَى

خِلَافِ مُرَادِهِ <sup>10</sup> تَنْبِيْهَا <sup>11</sup> عَلَى أَنَّهُ <sup>12</sup> هُوَ الْأَوَّلَى بِالْقَصْدِ <sup>13</sup> ، أَوْ السَّائِلِ <sup>14</sup> بِغَيْرِ مَا يَتَطَلَّبُ

بِتَنْزِيلِ سُؤَالِهِ مَثْرَلَةً غَيْرَهُ <sup>15</sup> تَنْبِيْهَا <sup>16</sup> عَلَى أَنَّهُ <sup>17</sup> هُوَ الْأَوَّلَى بِحَالِهِ ، أَوْ الْمُهْمُّ لَهُ <sup>18</sup> .

وَمِنْهُ<sup>١</sup> : التَّعْيِيرُ عَنِ<sup>٢</sup> الْمُسْتَقْبَلِ بِلَفْظِ الْمَاضِي تَنْبِيْهَا عَلَى تَحْقِيْقِ وَقَوَعِهِ<sup>٣</sup> .  
وَمِنْهُ<sup>٤</sup> : الْقَلْبُ<sup>٥</sup> .

وَقَبْلَهُ<sup>٦</sup> السُّكَايُ مُطْلَقًا<sup>٧</sup> .

وَرَدَّهُ غَيْرُهُ<sup>٨</sup> مُطْلَقًا<sup>٩</sup> .

وَالْحَقُّ : أَنَّهُ إِنْ تَضَمَّنَ اعْتِبَارًا لَطِيفًا<sup>١٠</sup> قَبْلَ ، وَإِلَّا<sup>١١</sup> رُدُّ<sup>١٢</sup> .

### الباب الثالث في أحوال المسند

أَمَّا تَرْكُهُ : فَلِنَحْوِ مَا سَبَقَ فِي حَذْفِ الْمُسْتَدِرِّ إِلَيْهِ ، وَلَا بُدَّ<sup>١٣</sup> مِنْ قَرِينَةٍ<sup>١٤</sup> .

وَأَمَّا ذِكْرُهُ<sup>١</sup> : فَلَمَّا مَرَّ<sup>٢</sup> ، أَوْ لِيَتَعَيَّنَ<sup>٣</sup> كَوْنُهُ اسْمًا<sup>٤</sup> أَوْ فِعْلًا<sup>٥</sup> .

وَأَمَّا إِفْرَادُهُ<sup>٦</sup> : فَلِكَوْنِهِ غَيْرَ سَبَبِيٍّ مَعَ قَصْدِ عَدَمِ تَقْوِيِ الْحُكْمِ<sup>٧</sup> بِنَفْسِ التَّرْكِيبِ .

وَأَمَّا كَوْنُهُ<sup>٨</sup> فِعْلًا فَلِلتَّقْيِيدِ<sup>٩</sup> بِأَحَدِ الْأَزْمِنَةِ الثَّلَاثَةِ<sup>١٠</sup> عَلَى أَخْصَرِ وَجْهِ مَعَ إِفَادَتِهِ  
التَّجَدُّدِ .

وَأَمَّا كَوْنُهُ<sup>١١</sup> اسْمًا فَلِلْإِفَادَةِ الدَّوَامِ وَالثَّبُوتِ .

وَأَمَّا تَقْيِيدُهُ فِعْلًا<sup>١٢</sup> بِمَفْعُولٍ<sup>١٣</sup> وَتَحْوِيهِ<sup>١٤</sup> فَلِلتَّرْبِيَةِ الْفَائِدَةِ<sup>١٥</sup> .

وَأَمَّا تَرْكُهُ<sup>١</sup> فَلِمَتَانِجِ مِنْهَا<sup>٢</sup> .

وَأَمَّا تَقْيِيدُهُ<sup>٣</sup> بِالشَّرْطِ<sup>٤</sup> فَلَاغْتِبَارَاتٍ تُعْرَفُ بِمَعْرِفَةِ أَحْوَالِ أَدْوَاتِهِ<sup>٥</sup> ، وَهِيَ مُبَيَّنَةٌ فِي  
النَّحْوِ<sup>٦</sup> .

وَتَنْظَرُ هَهُنَا فِي «إِنْ» وَ«إِذَا» وَ«لَوْ»<sup>٧</sup> .

فَ«إِنْ» وَ«إِذَا» لِلشَّرْطِ فِي الْإِسْتِقْبَالِ لَكِنْ أَصْلُ «إِنْ» عَدَمُ الْجَزْمِ بِالشَّرْطِ<sup>٨</sup> ، وَأَصْلُ

«إِذَا» الْجَزْمُ بِهِ<sup>٩</sup> ، وَلِذَلِكَ<sup>١٠</sup> كَانَ الْحُكْمُ النَّادِرُ<sup>١١</sup> مَوْقِعًا لِ«إِنْ» .

وَعَلَبَ لَفْظُ الْمَاضِي<sup>١٢</sup> مَعَ «إِذَا» .

وَقَدْ تُسْتَعْمَلُ فِي الْجَزْمِ<sup>1</sup> لِلتَّجَاهُلِ<sup>2</sup> ، أَوْ لِعَدَمِ جَزْمِ الْمُخَاطَبِ<sup>3</sup> ، أَوْ لِتَنْزِيلِهِ<sup>4</sup> مَنَزَلَةَ  
الْجَاهِلِ<sup>5</sup> ، أَوْ لِلتَّوْبِيخِ<sup>6</sup> ، وَتَصَوِيرِ أَنَّ الْمَقَامَ لَاشْتِمَالِهِ عَلَى مَا يَقْلَعُ الشَّرْطَ لَا يَصْلُحُ إِلَّا  
لِفَرْضِهِ<sup>7</sup> كَمَا يَفْرَضُ الْمُحَالُ<sup>8</sup> ، أَوْ لِلتَّغْلِيْبِ<sup>9</sup> ، وَهُوَ يَجْرِي فِي فُتُونٍ كَثِيرَةٍ<sup>9</sup> .

وَلِكَوْنِهِمَا<sup>10</sup> لِتَغْلِيْقِ أَمْرِ<sup>11</sup> بِحُصُولِ غَيْرِهِ<sup>12</sup> فِي الْاسْتِقْبَالِ<sup>13</sup> كَانَ كُلُّ مِنْ جُمْلَتَيْ  
كُلِّ<sup>14</sup> فِعْلِيَّةٍ اسْتِقْبَالِيَّةٍ<sup>15</sup> ، وَلَا يُخَالِفُ ذَلِكَ لَفْظًا إِلَّا لِنَكْتَةِ<sup>16</sup> : كَمَا يَرَاكَ غَيْرِ الْحَاصِلِ فِي  
صُورَةِ الْحَاصِلِ إِمَّا لِقُوَّةِ الْأَسْبَابِ<sup>1</sup> ، أَوْ لِتَقَرُّرِ وَقُوعِهِ ، أَوْ لِلتَّغْرِيبِ<sup>2</sup> .

وَالْوُجُوهُ لِلشَّرْطِ<sup>3</sup> فِي الْمَاضِي مَعَ الْقَطْعِ بِانْتِفَاءِ الشَّرْطِ<sup>4</sup> ، فَيَلْزَمُ عَدَمُ الثَّبُوتِ وَالْمُضِيِّ  
فِي جُمْلَتَيْهَا<sup>5</sup> ، فَدُخُولُهَا عَلَى الْمَضَارِعِ<sup>6</sup> لَا سِيَمَرَارِ الْفِعْلِ ، أَوْ لِتَنْزِيلِهِ<sup>7</sup> مَنَزَلَةَ الْمَاضِي<sup>8</sup> ،  
أَوْ (لَا سِيَحْصَارِ صُورَتِهِ<sup>1</sup>)<sup>2</sup> .

وَأَمَّا تَنْكِيرُهُ<sup>3</sup> : فَلِلْإِرَادَةِ عَدَمِ الْحَصْرِ وَالْعَهْدِ<sup>4</sup> ، أَوْ لِلتَّقْخِيمِ<sup>5</sup> ، أَوْ لِلتَّخْفِيرِ<sup>6</sup> .

وَأَمَّا تَخْصِيصُهُ<sup>7</sup> : فَلِلْأَثْمَةِ الْفَائِدَةِ<sup>8</sup> .

وَأَمَّا تَرْكُهُ<sup>9</sup> : فَظَاهِرٌ مِمَّا سَبَقَ<sup>10</sup> .

وَأَمَّا تَعْرِيفُهُ : فَلِلْإِفَادَةِ الْحُكْمِ أَوْ لِأَزْمِهِ بَيْنَ شَيْئَيْنِ مَعْلُومَيْنِ عِنْدَ السَّامِعِ<sup>11</sup> ، نَحْوُ :  
« زَيْدٌ الْمُتَطَلِّقُ » ، وَعَكْسُهُ بِاعْتِبَارِ تَعْرِيفِ الْعَهْدِ أَوْ الْجِنْسِ ، وَالثَّانِي<sup>12</sup> قَدْ يُفِيدُ قَصْرَ  
الْجِنْسِ عَلَى شَيْءٍ تَحْقِيقًا<sup>13</sup> أَوْ مُبَالَغَةً<sup>14</sup> .

وَأَمَّا كَوْنُهُ<sup>1</sup> جُمْلَةً : فَلِلتَّقْوِي<sup>2</sup> ، أَوْ لِكَوْنِهِ سَبَبِيًّا<sup>3</sup> .

وَاسْمِيَّتُهَا وَفِعْلِيَّتُهَا وَشَرْطِيَّتُهَا لِمَا مَرَّ<sup>4</sup> .

وَوَظَرَفِيَّتُهَا لِاخْتِصَارِ الْفِعْلِيِّ .

وَأَمَّا تَأْخِيرُهُ<sup>5</sup> : فَلِلْأَهْمِيَّةِ الْمُسْتَدِ إِلَيْهِ كَمَا مَرَّ<sup>6</sup> .

وَأَمَّا تَقْدِيمُهُ<sup>7</sup> : فَلِقَصْرِ الْمُسْتَدِ إِلَيْهِ عَلَيْهِ<sup>8</sup> ، أَوْ لِتَنْبِيهِهِ ابْتِدَاءً عَلَى أَنَّهُ<sup>9</sup> خَيْرٌ لَا نَعْتَ<sup>10</sup> ،

أَوْ لِتَقَاوُلِ<sup>11</sup> ، أَوْ لِتَشْوِيقِ إِلَى ذِكْرِ الْمُسْتَدِ إِلَيْهِ<sup>12</sup> .

## تَنْبِيْهُ

كثيرٌ ممَّا ذُكِرَ فِي الْبَابَيْنِ <sup>1</sup> غَيْرُ مُخْتَصٍّ بِهِمَا <sup>2</sup>، وَإِذَا عَلِمَ اعْتِبَارُ ذَلِكَ فِيهِمَا <sup>3</sup> لَا يَخْفَى  
اعْتِبَارُهُ فِي غَيْرِهِمَا <sup>4</sup>.

## الباب الرابع في أحوال متعلقات الفعل

الْفِعْلُ مَعَ الْمَفْعُولِ كَالْفِعْلِ مَعَ الْفَاعِلِ فِي أَنَّ الْغَرَضَ إِفَادَةُ التَّلَبُّسِ <sup>5</sup>.  
فَتَرْكُ مَفْعُولِهِ إِمَّا غَيْرُ مُقَدَّرٍ فَلِلْقَصْدِ إِلَى نَفْسِهِ بِتَنْزِيلِهِ مَثَرَةَ اللَّازِمِ؛ وَإِمَّا مُقَدَّرٌ  
فَلِلْبَيَانِ بَعْدَ الْإِبْهَامِ <sup>6</sup>، أَوْ (لِدَفْعِ) <sup>7</sup> أَنْ يَتَوَهَّمَ مِنْ أَوَّلِ الْأَمْرِ إِرَادَةَ غَيْرِ الْمُرَادِ، أَوْ  
لِإِرَادَةِ إِبْقَاعِ الْفِعْلِ ثَانِيًا عَلَى صَرِيحِ اللَّفْظِ إِظْهَارًا لِكَمَالِ الْعِنَايَةِ <sup>8</sup>، أَوْ لِلتَّعْمِيمِ <sup>9</sup> مَعَ  
الِاخْتِصَارِ <sup>1</sup>، أَوْ لِمُجَرَّدِ الْاِخْتِصَارِ <sup>2</sup>، (أَوْ) <sup>3</sup> لِرِعَايَةِ الْقَوَاصِلِ <sup>4</sup>، أَوْ لِلِاسْتِهْجَانِ فِي الذِّكْرِ <sup>5</sup>،  
أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ <sup>6</sup>.

وَلَا بُدَّ فِي الْكُلِّ مِنْ قَرِينَةٍ.

وَأَمَّا تَقْدِيمُ مَفْعُولِهِ <sup>7</sup> وَنَحْوُهُ <sup>8</sup> عَلَيْهِ <sup>9</sup> فَلِرَدِّ الْخَطَأِ فِي التَّعْيِينِ <sup>10</sup>، أَوْ لِالِاشْتِرَاكِ <sup>11</sup>.

وَيُؤَكِّدُ الْأَوَّلُ بِـ «لَا غَيْرَ»، وَالثَّانِي بِـ «وَحْدَهُ».

وَالتَّخْصِصُ لَازِمٌ لِلتَّقْدِيمِ غَالِيًا <sup>12</sup>، وَيُفِيدُ <sup>13</sup> وَرَاءَ التَّخْصِصِ <sup>14</sup> الْاهْتِمَامَ

بِالْمُقَدَّمِ <sup>15</sup>.

وَأَمَّا تَقْدِيمُ بَعْضِ مَعْمُولَاتِهِ <sup>1</sup> عَلَى بَعْضِ فَلَا صَالَتِهِ <sup>2</sup> مَعَ عَدَمِ الْمُقْتَضِي لِلْعُدُولِ عَنْهُ <sup>3</sup>،  
أَوْ لِالِاهْتِمَامِ، أَوْ لِلتَّنَاسُبِ <sup>4</sup>.



## الباب الخامس في القصر<sup>٥</sup>

وَهُوَ حَقِيقِيٌّ<sup>٦</sup> وَغَيْرُ حَقِيقِيٍّ<sup>٦</sup>.

وَكُلُّ<sup>٧</sup> مِنْهُمَا<sup>٧</sup> قَصْرُ الْمُوصُوفِ عَلَى الصِّفَةِ<sup>٨</sup> الْمَعْتَوِيَةِ أَوْ الْعَكْسِ.  
وَالْأَوَّلُ<sup>٩</sup> مِنَ الْحَقِيقِيِّ: لَا يَكَادُ يُوجَدُ<sup>١٠</sup>.

وَالثَّانِي<sup>١١</sup>: كَثِيرٌ.

وَقَدْ يُقْصَدُ بِهِ<sup>١</sup> الْمُبَالَغَةُ<sup>٢</sup>.

وَكُلُّ<sup>٣</sup> مِنْ غَيْرِ الْحَقِيقِيِّ يَكُونُ:

١ - قَصْرُ إِفْرَادٍ: إِذَا اعْتَقَدَ الْمُخَاطَبُ الشَّرَكَةَ.

٢ - وَقَصْرُ قَلْبٍ: إِذَا اعْتَقَدَ الْعَكْسَ.

٣ - وَقَصْرُ تَعْيِينٍ: إِذَا اعْتَقَدَ وَاحِدًا غَيْرَ مُعَيَّنٍ.

وَالْقَصْرُ طَرَفٌ:

مِنْهَا: الْعَطْفُ بِـ «لَا» وَ«بَلْ»، كَقَوْلِكَ فِي قَصْرِهِ<sup>٤</sup>: زَيْدٌ شَاعِرٌ لَا كَاتِبٌ.

وَفِي قَصْرِهَا<sup>٥</sup>: مَا زَيْدٌ شَاعِرًا بَلْ عَمْرُو.

وَمِنْهَا: النَّفْيُ وَالْإِسْتِثْنَاءُ، كَقَوْلِكَ فِي قَصْرِهِ<sup>٦</sup>: مَا زَيْدٌ إِلَّا شَاعِرًا.

وَفِي قَصْرِهَا<sup>٧</sup>: مَا شَاعِرًا إِلَّا زَيْدٌ.

وَمِنْهَا: إِنَّمَا كَقَوْلِكَ فِي قَصْرِهِ<sup>٨</sup>: إِنَّمَا زَيْدٌ كَاتِبٌ.

وَفِي قَصْرِهَا<sup>٩</sup>: إِنَّمَا قَائِمٌ زَيْدٌ.

وَمِنْهَا: تَقْدِيمُ مَا حَقُّهُ التَّأْخِيرُ<sup>١٠</sup>، كَقَوْلِكَ فِي قَصْرِهِ: تَمِيمِي أَنَا.

وَفِي قَصْرِهَا: أَنَا كَفَيْتُ مُهِمَّتَكَ.

وهذه الطرق<sup>١</sup> تختلف من وجوه: فإن دلالة الرابع<sup>٢</sup> بالفحوى<sup>٣</sup>، والباقي بالوضع<sup>٤</sup>.  
والأصل<sup>٥</sup> في الأول<sup>٦</sup>: النص على المثبت والمتفي، ولا يترك<sup>٧</sup> إلا لكرامة  
الإطّاب.

وفي الباقي: النص على المثبت فقط<sup>٨</sup>.  
والأول<sup>٩</sup>: لا يُجامع الثاني<sup>١٠</sup>، ويُجامع<sup>١١</sup> (الأخيرتين<sup>١٢</sup>)<sup>١٣</sup>.  
والأصل في الثاني<sup>١٤</sup>: أن يستعمل مع مخاطب مَصِرٍّ على إنكاره بخلاف الثالث<sup>١٥</sup>.  
وقد يترك غير المتكبر منزلة المتكبر مَصِرّاً، أو غير مَصِرٍّ لا عتبار مناسِب، والمَصِرُّ  
منزلة غير المَصِرِّ لدعاء ظهور الحكم، فيستعمل مع الأول الثاني<sup>١٦</sup>، ومع الأخيرتين  
الثالث.

وأحسن مواقع الثالث<sup>١</sup> التعريض<sup>٢</sup>.  
ثمَّ القصْرُ كما يقع بين المبتدأ والخبر يقع بين الفعل والفاعل<sup>٣</sup>، وغيرهما<sup>٤</sup>.  
ففي الاستثناء: يؤخر المقتضو عليه مع أداة الاستثناء<sup>٥</sup>.  
ويقدّمان قليلاً بحالهما<sup>٦</sup>.

وفي «إنما» لا يجوز تقديم المقتضو عليه على غيره للإلباس<sup>٧</sup>.  
و«غير» كـ «إلا» في إفادة القصرين<sup>٨</sup>، وفي امتناع مجامعة «لا»<sup>٩</sup>.

## الباب السادس في الإنشاء<sup>١</sup>

وهو إمّا أن يدل على طلب الفعل، وهو يستدعي مطلوباً غير حاصل وقت الطلب<sup>٢</sup>  
أو لا يدل.  
وللطلب أنواع كثيرة:

مِنْهَا<sup>3</sup> التَّمَنَّى : وَهُوَ طَلَبُ حُصُولِ الشَّيْءِ عَلَى سَبِيلِ الْمَحَبَّةِ مُمَكِّنًا كَانَ أَوْ مُمْتَنِعًا .  
وَاللَّفْظُ الْمَوْضُوعُ لَهُ «لَيْتَ»<sup>4</sup> .

وَقَدْ يَتَمَنَّى بِـ «هَلْ»<sup>5</sup> وَ«لَوْ»<sup>6</sup> .

وَقَدْ يَتَمَنَّى بِـ «لَعَلَّ» ، فَيُعْطَى حُكْمُ «لَيْتَ»<sup>7</sup> لِيُعْجِدَ الْمَرْجُو عَنْ الْحُصُولِ<sup>8</sup> .

وَمِنْهَا<sup>1</sup> الِاسْتِفْهَامُ<sup>2</sup> : وَهُوَ طَلَبُ الْعِلْمِ بِشَيْءٍ .

وَالْأَلْفَاظُ الْمَوْضُوعَةُ لَهُ : الِهْمَزَةُ ، وَهَلْ ، وَمَا ، وَمَنْ ، وَأَيُّ ، وَكَمْ ، وَكَيْفَ ، وَأَيْنَ ،

وَأَنَّى ، وَمَتَى ، وَأَيَّانَ .

فَالِهْمَزَةُ : لِطَلَبِ التَّصْدِيقِ<sup>3</sup> أَوْ التَّصَوُّرِ<sup>4</sup> ، وَلِهَذَا<sup>5</sup> لَمْ يَقْبَحْ<sup>6</sup> : «أَعْمَرَ أَعْرِفْتَ؟» .

وَالْمَسْئُولُ عَنْهُ بِهَا<sup>7</sup> مَا يَلِيهَا<sup>8</sup> .

وَهَلْ : لِطَلَبِ التَّصْدِيقِ فَقَطْ<sup>9</sup> ، وَلِهَذَا<sup>10</sup> امْتَنَعَ : «هَلْ زَيْدٌ قَامَ أَمْ عَمْرُو»<sup>11</sup> ، وَقَبِحَ

«هَلْ زَيْدٌ ضَرَبْتَ»<sup>1</sup> دُونَ «ضَرَبْتَهُ»<sup>2</sup> .

وَهِيَ<sup>3</sup> تُخَصِّصُ الْمُضَارِعَ بِالِاسْتِقْبَالِ<sup>4</sup> ، وَلِهَذَا كَانَ لَهَا مَرِيدُ اخْتِصَاصٍ بِالْفِعْلِ<sup>5</sup> ،

وَلِهَذَا<sup>6</sup> كَانَ «فَهَلْ أَنْتُمْ شَاكِرُونَ»<sup>7</sup> أَدْلَ عَلَى طَلَبِ الشُّكْرِ مِنْ «فَهَلْ أَنْتُمْ تَشْكُرُونَ»<sup>8</sup> .

وَهِيَ<sup>9</sup> قِسْمَانِ :

1 - بَسِيطَةٌ : وَهِيَ الَّتِي يُطَلَّبُ بِهَا وَجُودُ الشَّيْءِ ، أَوْ لَآ وَجُودُهُ فِي نَفْسِهِ<sup>10</sup> .

2 - وَمُرَكَّبَةٌ : وَهِيَ الَّتِي يُطَلَّبُ بِهَا وَجُودُ شَيْءٍ لِشَيْءٍ أَوْ لَآ وَجُودُهُ لَهُ<sup>11</sup> .

وَالْبَاقِيَةُ<sup>1</sup> لِطَلَبِ التَّصَوُّرِ فَقَطْ<sup>2</sup> ، فَيُطَلَّبُ بِـ «مَا»<sup>3</sup> شَرْحُ الْاسْمِ<sup>4</sup> ، أَوْ حَقِيقَةُ

الْمُسَمَّى<sup>5</sup> .

وَتَقَعُ «هَلْ» الْبَسِيطَةُ فِي التَّرْتِيبِ بَيْنَهُمَا<sup>6</sup> ، وَالْمُرَكَّبَةُ بَعْدَهُمَا .

وَبِـ «مَنْ» الْعَارِضُ الْمُشَخَّصُ<sup>7</sup> .

قَالَ السَّكَّاكِيُّ يُسْأَلُ بِـ «مَا» عَنِ الْجِنْسِ<sup>8</sup> ، أَوْ الْوَصْفِ<sup>9</sup> .

- وَبِـ«مَنْ» عَنِ الْجِنْسِ مِنْ ذَوِي الْعُقُولِ<sup>10</sup> .
- وَيُسْأَلُ بِـ«أَيٍّ» عَمَّا يُمَيِّزُ أَحَدَ الْمُتَشَارِكِينَ<sup>1</sup> .
- وَبِـ«كَمْ» عَنِ الْعَدَدِ<sup>2</sup> .
- وَبِـ«كَيْفَ» عَنِ الْحَالِ .
- وَبِـ«أَيْنَ» عَنِ الْمَكَانِ .
- وَبِـ«مَتَى» عَنِ الزَّمَانِ<sup>3</sup> .
- وَبِـ«أَيَّانَ» عَنِ الزَّمَانِ الْمُسْتَقْبَلِ .
- وَأَنْتَى «تُسْتَعْمَلُ» تَارَةً بِمَعْنَى «كَيْفَ»<sup>4</sup> ، وَأُخْرَى بِمَعْنَى «مِنْ أَيْنَ»<sup>6</sup> .
- ثُمَّ إِنَّ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ<sup>7</sup> كَثِيرًا مَا تُسْتَعْمَلُ فِي غَيْرِ الِاسْتِفْهَامِ<sup>8</sup> :
- 1 - كَالِاسْتِنبَاطِ<sup>9</sup> .
  - 2 - وَالتَّعَجُّبِ<sup>10</sup> .
  - 3 - وَالتَّشْبِيهِ عَلَى الضَّلَالِ<sup>1</sup> .
  - 4 - وَالتَّقْرِيرِ<sup>2</sup> .
  - 5 - وَالْإِنْكَارِ<sup>3</sup> .
  - 6 - وَالتَّهْكُمِ<sup>4</sup> .
  - 7 - وَالتَّحْقِيرِ<sup>5</sup> .
  - 8 - وَالتَّهْوِيلِ<sup>6</sup> .
  - 9 - وَالِاسْتِيعَادِ<sup>7</sup> ، وَغَيْرِ ذَلِكَ .
- وَمِنْهَا<sup>1</sup> الْأَمْرُ : وَهُوَ طَلَبُ الْفِعْلِ<sup>2</sup> عَلَى وَجْهِ الِاسْتِعْلَاءِ .
- وَالْأَظْهَرُ أَنَّ صِبْغَتَهُ<sup>3</sup> مَوْضُوعَةً<sup>4</sup> لِتُسْتَعْمَلَ فِي هَذَا الطَّلَبِ .
- وَقَدْ تُسْتَعْمَلُ<sup>5</sup> فِي غَيْرِهِ بِحَسَبِ مُنَاسَبَةِ الْمَقَامِ :

1 - كَالِإِبَاحَةِ<sup>٥</sup> .

2 - وَالتَّهْدِيدِ<sup>٧</sup> .

3 - وَالتَّعْجِيزِ<sup>٨</sup> .

4 - وَالتَّسْخِيرِ<sup>٩</sup> .

5 - وَالْإِهَانَةِ<sup>١</sup> .

6 - وَالتَّسْوِيَةِ<sup>٢</sup> .

7 - وَالتَّمْيِ<sup>٣</sup> .

8 - وَالدُّعَاءِ<sup>٤</sup> .

9 - وَالْإِلْتِمَاسِ<sup>٥</sup> .

وَمِنْهَا<sup>٦</sup> النَّهْيُ : وَهُوَ طَلَبُ الْكَفِّ عَنِ الْفِعْلِ اسْتِعْلَاءً .

وَلَهُ حَرْفٌ وَاحِدٌ ، وَهُوَ «لَا» الْجَازِمَةُ<sup>٧</sup> .

وَالْأَظْهَرُ : أَنَّ صِيغَتَهُ مَوْضُوعَةٌ (لِتُسَعْمَلُ)<sup>٨</sup> فِي هَذَا الطَّلَبِ . وَقَدْ تُسَعْمَلُ فِي غَيْرِهِ<sup>٩</sup>

بِحَسَبِ مُقْتَضَى الْمَقَامِ :

1 - كَالْتَّهْدِيدِ<sup>١</sup> .

2 - وَالِإِبَاحَةِ .

3 - وَالدُّعَاءِ .

4 - وَالْإِلْتِمَاسِ .

قِيلَ : حَقُّهُمَا الْفَوْزُ .

وَهَذِهِ الْأَرْبَعَةُ<sup>٢</sup> يَجُوزُ تَقْدِيرُ الشَّرْطِ بَعْدَهَا<sup>٣</sup> .

وَأَمَّا الْعَرَضُ<sup>٤</sup> :

فَمَوْلَدٌ مِنَ الْإِسْتِفْهَامِ<sup>٥</sup> .

وَيَجُوزُ<sup>٦</sup> فِي غَيْرِهَا<sup>٧</sup> (بِقَرِينَةٍ)<sup>٨</sup> تَذَكُّرُ عَلَيْهِ<sup>٩</sup> .

وَمِنْهَا<sup>10</sup> النَّدَاءُ: وَهُوَ طَلَبُ الْإِقْبَالِ بِحَرْفِ نَائِبِ مَتَابِ «أَذْعُو» لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا.  
وَقَدْ تُسْتَعْمَلُ صِيغَتُهُ<sup>1</sup> فِي غَيْرِ مَعْنَاهُ<sup>2</sup>:

1- كَالِإِغْرَاءِ<sup>3</sup>.

2- وَالِاسْتِغَاثَةِ<sup>4</sup>.

3- وَالتَّعَجُّبِ.

4- وَالِاخْتِصَاصِ<sup>5</sup>.

ثُمَّ اعْلَمْ أَنَّ الْخَبَرَ قَدْ يَقَعُ مَوْقِعَ الْإِنْشَاءِ إِمَّا لِلتَّفَاوُلِ<sup>6</sup>، أَوْ لِإِظْهَارِ الْحِرْصِ فِي  
وُقُوعِهِ<sup>7</sup>، أَوْ لِلاِخْتِرَازِ عَنْ صُورَةِ الْأَمْرِ<sup>8</sup>، أَوْ لِحَمْلِ الْمُخَاطَبِ عَلَى الْمَطْلُوبِ<sup>9</sup>، أَوْ  
لِغَيْرِهِ.

### تَنْبِيْهُ

الْإِنْشَاءُ كَالْخَبَرِ فِي كَثِيرٍ مِمَّا ذُكِرَ<sup>10</sup> فَلْيَعْتَبِرِ<sup>11</sup> النَّاطِلُ<sup>12</sup>.

## الباب السابع في الفصل والوصل

الْوَصْلُ<sup>1</sup>: عَطْفُ بَعْضِ الْجُمَلِ عَلَى بَعْضٍ.

وَالْفَصْلُ: تَرْكُهُ<sup>2</sup>.

وَإِذَا آتَتْ جُمْلَةٌ بَعْدَ جُمْلَةٍ: فِيمَا أَنْ يَكُونَ لِلأُولَى مَحَلٌّ مِنَ الْإِغْرَابِ أَوْ لَا.

وَعَلَى الْأَوَّلِ<sup>3</sup>: إِنْ قُصِدَ تَشْرِيكُ الثَّانِيَةِ لَهَا<sup>4</sup> فِي حُكْمٍ<sup>5</sup> عَطِفَتْ<sup>6</sup>.

وَمَشْرُطُ كَوْنِهِ<sup>7</sup> مَقْبُولًا إِمَّا بِالرَّوَايَةِ فَإِنْ يَكُونُ بَيْنَهُمَا<sup>8</sup> جِهَةٌ جَامِعَةٌ<sup>9</sup>، وَإِمَّا بِغَيْرِهِ فَإِنْ

يَكُونُ بَيْنَهُمَا نِسْبَةٌ مَخْصُوصَةٌ يَقْتَضِيهَا مَعْنَى الْعَاطِفِ وَإِلَّا<sup>10</sup> فَصِلَتْ<sup>11</sup>.

وَعَلَى الثَّانِي<sup>12</sup>: فَإِنْ قُصِدَ الرِّبْطُ عَلَى مَعْنَى عَاطِفِ سِوَى الرَّوَايَةِ عَطِفَتْ<sup>13</sup>

بِهِ<sup>1</sup>، وَإِلَّا<sup>2</sup> فَإِنْ كَانَ لِلأُولَى حُكْمٌ لَمْ يُقْصَدِ إِعْطَاؤُهُ لِلثَّانِيَةِ فَالْفَصْلُ<sup>3</sup>، وَإِلَّا<sup>4</sup> فَإِنْ كَانَ

بَيْنَهُمَا<sup>5</sup> كَمَالُ الانْقِطَاعِ بِلاَ إِيهَامٍ<sup>6</sup> ، أَوْ كَمَالُ الاتِّصَالِ ، أَوْ شِبْهُ أَحَدِهِمَا<sup>7</sup> فَكَذَلِكَ<sup>8</sup> ، وَإِلَّا<sup>9</sup>  
فَالْوَصْلُ<sup>10</sup> .

أَمَّا كَمَالُ الانْقِطَاعِ<sup>1</sup> فَإِذَا اخْتَلَفَتَا خَبَرًا وَإِنْشَاءً لَفْظًا وَمَعْنَى<sup>2</sup> ، أَوْ<sup>3</sup> مَعْنَى فَقَطْ<sup>4</sup> ، أَوْ  
(لِعَدَمِ)<sup>5</sup> الْجَامِعِ بَيْنَهُمَا كَمَا سَيَأْتِي<sup>6</sup> .

وَأَمَّا كَمَالُ الاتِّصَالِ<sup>7</sup> فَإِذَا كَانَتِ الثَّانِيَةُ مُؤَكِّدَةً لِلأُولَى<sup>8</sup> ، أَوْ بَدَلًا مِنْهَا<sup>9</sup> ، أَوْ بَيَانًا  
لَهَا<sup>10</sup> .

وَأَمَّا شِبْهُ كَمَالِ الانْقِطَاعِ فَإِذَا كَانَ عَطْفُهَا عَلَيْهَا<sup>11</sup> مُوْهِمًا لِعَطْفِهَا عَلَى غَيْرِهَا<sup>12</sup> .

وَأَمَّا شِبْهُ كَمَالِ الاتِّصَالِ فَإِذَا كَانَتْ<sup>13</sup> جَوَابًا لِسُؤَالٍ اقْتَضَتْهُ الأُولَى ، فَتَنْزِلُ<sup>14</sup>  
مَنْزِلَتَهُ<sup>1</sup> ، فَتَفْصِلُ الثَّانِيَةُ عَنْهَا<sup>2</sup> كَمَا يَفْصِلُ الْجَوَابُ عَنِ السُّؤَالِ<sup>3</sup> .  
وَيُسَمَّى الْفَصْلُ لِذَلِكَ<sup>4</sup> اسْتِثْنَاءً ، وَكَذَا الْجُمْلَةُ الثَّانِيَةُ<sup>5</sup> .  
وَلَهُ<sup>6</sup> أَقْسَامٌ ثَلَاثَةٌ : لِأَنَّ السُّؤَالَ :

إِمَّا عَنِ السَّبَبِ الْمُطْلَقِ لِلْحُكْمِ<sup>8</sup> ، أَوْ عَنِ السَّبَبِ الْخَاصِّ<sup>9</sup> .  
وَهَذَا الْقِسْمُ يَقْتَضِي تَأْكِيدَ الْحُكْمِ<sup>10</sup> كَمَا مَرَّ<sup>11</sup> .  
وَأَمَّا عَنْ غَيْرِهِمَا<sup>12</sup> .

وَأَيْضًا مِنْهُ<sup>13</sup> مَا يَأْتِي بِإِعَادَةِ اسْمٍ مَا اسْتُؤْنِفَ<sup>14</sup> .  
وَمِنْهُ مَا يَبْنَى عَلَى صِفَتِهِ<sup>1</sup> ، وَهَذَا<sup>2</sup> أَبْلَغُ<sup>3</sup> .

وَقَدْ يُخَذَفُ صَدْرُ الاسْتِثْنَاءِ<sup>4</sup> ، وَعَلَيْهِ «نِعَمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ»<sup>5</sup> عَلَى قَوْلٍ<sup>6</sup> .

وَقَدْ يُخَذَفُ<sup>7</sup> كُلُّهُ إِمَّا مَعَ قِيَامِ شَيْءٍ بِمَقَامِهِ أَوْ بِدُونِ ذَلِكَ<sup>8</sup> .

وَأَمَّا كَمَالُ الانْقِطَاعِ مَعَ الْإِيهَامِ فَإِذَا اخْتَلَفَتَا مَعَ إِيهَامِ الْفَصْلِ غَيْرِ الْمُرَادِ .

وَأَمَّا التَّوَسُّطُ بَيْنَ الْكَمَالَيْنِ فَإِذَا اتَّفَقَتَا<sup>9</sup> خَبَرًا وَإِنْشَاءً لَفْظًا وَمَعْنَى أَوْ مَعْنَى فَقَطْ مَعَ

تَحَقُّقِ الْجَامِعِ<sup>10</sup> بَيْنَهُمَا<sup>11</sup> بِاعْتِبَارِ الْجُزْأَيْنِ بِأَنْ يَكُونَ بَيْنَهُمَا اتِّحَادٌ<sup>12</sup> ، أَوْ تَمَازُلٌ ، أَوْ شِبْهُ

تَمَازِلُ ، أَوْ تَضَائِفٌ ، أَوْ تَضَادٌّ ، أَوْ شِبْهُ تَضَادٍّ ، أَوْ تَقَارُنٌ لِأَسْبَابٍ مُؤَدِّيَةٍ إِلَيْهِ ، وَهِيَ مُخْتَلِفَةٌ بِحَسَبِ الْأَشْخَاصِ .

وَمِنْ مُحَسِّنَاتِ الْوَصْلِ<sup>13</sup> تَنَاسُبُ الْجُمْلَتَيْنِ فِي الْأَسْمِيَّةِ وَالْفِعْلِيَّةِ وَالْمُضِيِّ وَالْمُضَارَعَةِ<sup>1</sup> وَتَحْوِيهَا إِلَّا لِمَانِعٍ<sup>2</sup> .

### تذنيب<sup>3</sup>

أَصْلُ الْحَالِ الْمُتَقِلَّةِ<sup>4</sup> : أَنْ يَكُونَ بِغَيْرِ وَاوٍ<sup>5</sup> ، وَلَكِنْ إِذَا كَانَتْ<sup>6</sup> جُمْلَةً وَخَلَتْ عَنْ ضَمِيرٍ صَاحِبِهَا<sup>7</sup> وَجَبَ<sup>8</sup> الْوَاوُ<sup>9</sup> ، وَإِنْ لَمْ تَخُلْ فَإِنْ كَانَتْ فِعْلِيَّةً ، وَكَانَ الْفِعْلُ مُضَارِعاً مُثْبِتاً اِمْتَنَعَ دُخُولُهَا<sup>10</sup> كَمَا فِي الْمَفْرَدَةِ ، وَإِنْ كَانَ<sup>11</sup> مَتْنِيّاً فَلَا مُرَانٍ<sup>12</sup> .  
وَكَذَا<sup>13</sup> إِنْ كَانَ<sup>14</sup> مَاضِياً لَفْظاً أَوْ مَعْنَى ، وَلَا بُدَّ فِي الْمَاضِيِّ الْمُثْبِتِ مِنْ «قَدْ» ظَاهِرَةٍ<sup>15</sup> أَوْ مُقَدَّرَةٍ<sup>16</sup> .

وَإِنْ كَانَتْ اسْمِيَّةً فَالْمَشْهُورُ جَوَازُ تَرْكِهَا<sup>17</sup> وَأَوَّلُيَّةُ دُخُولِهَا .

## الباب الثامن في الإيجاز والإطناب والمساواة

أَمَّا الْمُسَاوَاةُ : فَهِيَ تَأْدِيَةُ أَصْلِ الْمُرَادِ بِلَفْظٍ مُسَاوٍ لَهُ .

وَأَمَّا الْإِيجَازُ : فَهُوَ تَأْدِيَةُ بِلَفْظٍ نَاقِصٍ عَنْهُ وَافٍ .

وَهُوَ ضَرْبَانِ :

إِيجَازُ الْقَصْرِ : وَهُوَ مَا لَيْسَ بِحَذْفٍ .

وَإِيجَازُ الْحَذْفِ (وَهُوَ مَا فِيهِ وَ) <sup>1</sup> الْمَحْذُوفُ إِمَّا جُزْءُ جُمْلَةٍ<sup>2</sup> ، أَوْ جُمْلَةً وَاحِدَةً ، أَوْ

أَكْثَرُ . وَقَدْ يُقَامُ شَيْءٌ مَقَامَ الْمَحْذُوفِ ، وَقَدْ لَا يُقَامُ<sup>3</sup> .

وَلَا بُدَّ مِمَّا يَدُلُّ عَلَى الْحَذْفِ وَتَعْيِينِ الْمَحْذُوفِ .



وَأَمَّا الْإِطْنَابُ: فَهُوَ تَأْدِيَةُ أَصْلِ الْمُتَقَصُّودِ بِلَفْظٍ زَائِدٍ عَلَيْهِ لِفَائِدَةٍ.  
وَهُوَ إِمَّا بِالْإِيضَاحِ بَعْدَ الْإِيهَامِ لِيُرى الْمَعْنَى فِي صُورَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ<sup>4</sup>، أَوْ لِيَسْتَمَكْنَ فِي  
النَّفْسِ فَضْلَ تَمَكُّنٍ<sup>5</sup>، أَوْ لِيَتَكَمَّلَ لَذَّةُ الْعِلْمِ بِهِ<sup>6</sup>.  
وَأَمَّا بِذِكْرِ الْخَاصِّ بَعْدَ الْعَامِّ<sup>7</sup> لِلتَّشْيِيهِ عَلَى فَضْلِهِ<sup>8</sup>.  
وَأَمَّا بِالتَّكْرِيرِ<sup>9</sup> لِلتَّأْكِيدِ؟  
وَأَمَّا بِالْإِيغَالِ<sup>10</sup>.  
قِيلَ: هُوَ خَتْمُ الْبَيْتِ بِمَا يُفِيدُ نَكْتَةً يَسِمُ الْمَعْنَى بِدُونِهَا<sup>1</sup>.  
وَقِيلَ: لَا يَخْتَصُّ بِالشُّعْرِ<sup>2</sup>.  
وَأَمَّا بِالتَّنْذِيلِ: وَهُوَ تَعْقِيبُ الْجُمْلَةِ بِجُمْلَةٍ تَشْتَمِلُ عَلَى مَعْنَاهَا<sup>3</sup> لِلتَّأْكِيدِ<sup>4</sup>.  
وَهَذَا قَدْ يَخْرُجُ مَخْرَجَ الْمَثَلِ، وَقَدْ لَا يَخْرُجُ مَخْرَجَهُ.  
وَأَمَّا بِالتَّكْمِيلِ: وَهُوَ أَنْ يُؤْتَى فِي كَلَامٍ يُوهِمُ خِلَافَ الْمُتَقَصُّودِ بِمَا يَدْفَعُهُ<sup>5</sup>.  
وَأَمَّا بِالتَّسْمِيمِ: وَهُوَ أَنْ يُؤْتَى فِي كَلَامٍ لَا يُوهِمُ خِلَافَ الْمُتَقَصُّودِ بِفَضْلِهِ<sup>6</sup> لِنَكْتَةٍ  
كَالْمُبَالَغَةِ.  
وَأَمَّا بِالْإِعْتِرَاضِ وَهُوَ عِنْدَ الْجُمْهُورِ: أَنْ يُؤْتَى فِي أَثْنَاءِ الْكَلَامِ، أَوْ بَيْنَ كَلَامَيْنِ  
مُتَّصِلَيْنِ مَعْنَى بِجُمْلَةٍ، أَوْ أَكْثَرَ لَا مَحَلَّ لَهَا مِنَ الْإِعْرَابِ لِنَكْتَةٍ سِوَى دَفْعِ الْإِيهَامِ<sup>7</sup>.  
قَالَ السَّكَاكِيُّ:  
«الْإِيحَازُ: آدَاءُ الْمُتَقَصُّودِ بِأَقْلٍ مِنْ عِبَارَةِ الْأَوْسَاطِ. وَالْإِطْنَابُ: آدَاؤُهُ بِأَكْثَرِ مِنْهَا».  
وَأَعْلَمَ أَنَّهُ قَدْ يُوصَفُ الْكَلَامُ بِهِمَا<sup>8</sup> بِإِعْتِبَارِ كَثَرَةِ حُرُوفِهِ وَقِلَّتِهَا بِالنِّسْبَةِ إِلَى كَلَامٍ آخَرَ  
مُسَاوٍ لَهُ<sup>9</sup> فِي أَصْلِ الْمَعْنَى<sup>10</sup>.

## الفن الثاني في علم البيان

وهو علم<sup>1</sup> يُعرف به إيراد المعنى الواحد<sup>2</sup> بطرق<sup>3</sup> مختلفة في وضوح الدلالة عليه<sup>4</sup>.  
ودلالة اللفظ<sup>5</sup>: إما على تمام ما وضع<sup>6</sup> له<sup>7</sup>، أو على جزئيه<sup>8</sup>، أو على خارج عنه<sup>9</sup>  
لأزيم في ذهن.

وتسمى الأولى<sup>10</sup> وضعية<sup>11</sup>.

والأخيرة<sup>11</sup> (عقلية<sup>12</sup>)<sup>13</sup>.

وعند البعض تسمى الأولى مطابقة<sup>1</sup>، والثانية تضمناً<sup>2</sup>، والثالثة التزاماً<sup>3</sup>.

والإيراد المذكور<sup>4</sup> لا يتأتى بالوضعية<sup>5</sup>، ويتأتى بالعقلية<sup>7</sup>.

ثم اللفظ المراد به لأزيم ما وضع له<sup>8</sup> إن قامت قرينة على عدم إرادته<sup>9</sup> فمجاز، وإلا  
فكناية<sup>10</sup>.

والمجاز قد يتبني على التشبيه<sup>11</sup>، فأنحصر أبواب علم البيان في الثلاثة<sup>12</sup>.

### الباب الأول في التشبيه

والمراد به ههنا هو الدلالة<sup>1</sup> على مشاركة أمرٍ لآخر في معنى<sup>2</sup> بالكاف أو نحوه لفظاً  
أو تقديراً.

وفيه ثلاثة مباحث.

#### {أركان التشبيه}

الأول في أركانه: (طرفاه<sup>3</sup>)<sup>4</sup> إما حسيان<sup>5</sup>، أو عقليان<sup>6</sup>، أو مختلفان<sup>7</sup>.

وَوَجْهُهُ<sup>١</sup> : مَا قَصِدَ اشْتِرَاكُهُمَا فِيهِ<sup>٢</sup> تَحْقِيقًا أَوْ تَخْيِيلًا<sup>٣</sup> .  
وَهُوَ<sup>٤</sup> : إِمَّا غَيْرُ خَارِجٍ عَنْ حَقِيقَتَيْهِمَا<sup>٥</sup> ، أَوْ (خَارِجٌ<sup>٦</sup> صِفَةٌ<sup>٧</sup>)<sup>٨</sup> .  
إِمَّا (حَقِيقَةٌ<sup>٩</sup>)<sup>١٠</sup> حِسِّيَّةٌ<sup>١١</sup> كَالْكَيْفِيَّاتِ الْجِسْمِيَّةِ<sup>١٢</sup> ، أَوْ عَقْلِيَّةٌ كَالْكَيْفِيَّاتِ النَّفْسَانِيَّةِ<sup>١٣</sup> .  
وَأَمَّا إِضَافَتُهُ<sup>١٤</sup> .  
وَأَيْضًا<sup>١٥</sup> : إِمَّا وَاحِدٌ أَوْ مُرَكَّبٌ .  
وَكُلٌّ مِنْهُمَا<sup>١٦</sup> حِسِّيٌّ أَوْ عَقْلِيٌّ .  
وَأَمَّا مُتَعَدِّدٌ<sup>١</sup> كَذَلِكَ<sup>٢</sup> أَوْ مُخْتَلِفٌ<sup>٣</sup> .  
وَالْجِسِّيُّ<sup>٤</sup> طَرَفَاهُ حِسِّيَّانِ فَقَطْ<sup>٥</sup> .  
وَالْعَقْلِيُّ<sup>٦</sup> أَحَمُّ<sup>٧</sup> .  
وَأَدَاتُهُ<sup>٨</sup> : الْكَافُ ، وَ«كَانَ»<sup>٩</sup> ، وَ«مِثْلُ» ، وَمَا فِي مَعْنَاهُ<sup>١٠</sup> .  
وَالْأَصْلُ فِي نَحْوِ الْكَافِ<sup>١١</sup> : أَنْ يَلِيَهُ الْمُشَبَّهُ بِهِ<sup>١٢</sup> ، وَقَدْ يَلِيهِ<sup>١٣</sup> غَيْرُهُ<sup>١٤</sup> .

### { غرض التشبيه }

الثَّانِي فِي الْغَرَضِ مِنْهُ<sup>١</sup> وَهُوَ فِي الْأَغْلَبِ يَعُودُ إِلَى الْمُشَبَّهِ :  
وَهُوَ<sup>٢</sup> : إِمَّا بَيَانُ إِمْكَانِهِ<sup>٣</sup> ، أَوْ حَالِهِ<sup>٤</sup> ، أَوْ مِقْدَارِهِ<sup>٥</sup> ، أَوْ تَقْرِيرُهُ<sup>٦</sup> .  
وَهَذِهِ الْأَغْرَاضُ الْأَرْبَعَةُ تَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ وَجْهُ الشَّبهِ فِي الْمُشَبَّهِ بِهِ أَتَمًّا وَأَشْهَرَ<sup>٧</sup> .  
وَأَمَّا تَزْيِينُهُ<sup>٨</sup> وَإِمَّا تَسْوِيئُهُ<sup>٩</sup> وَإِمَّا اسْتَظْرَافُهُ<sup>١٠</sup> لِإِبْرَازِهِ<sup>١١</sup> فِي صُورَةِ الْمُمْتَنِعِ<sup>١٢</sup> :  
وَقَدْ يَعُودُ الْغَرَضُ إِلَى الْمُشَبَّهِ بِهِ ، وَهُوَ إِمَّا إِيْهَامُ أَنَّهُ أَتَمُّ مِنَ الْمُشَبَّهِ<sup>١٣</sup> ، وَذَلِكَ فِي  
التَّشْبِيهِ الْمَقْلُوبِ<sup>١٤</sup> .  
وَأَمَّا بَيَانُ الْاهْتِمَامِ بِهِ<sup>١</sup> ، وَهَذَا يُسَمَّى إِظْهَارَ الْمَطْلُوبِ<sup>٢</sup> .

## { أقسام التشبيه }

الثالثُ في أقسامه :

وهو<sup>3</sup> باعتبارِ الطرفين<sup>4</sup> :

إمّا تشبيهٌ مفردٌ بمفردٍ، وهما<sup>5</sup> غيرُ مُقيّدَيْنِ<sup>6</sup>، أو مُقيّدَانِ<sup>7</sup>، أو مُختلفَانِ<sup>8</sup>.

وإمّا تشبيهٌ مُركَّبٌ بِمُركَّبٍ<sup>9</sup>.

وإمّا تشبيهٌ مفردٌ بِمُركَّبٍ<sup>10</sup>.

وإمّا بالعكس<sup>11</sup>.

وأيضاً<sup>1</sup> (و)<sup>2</sup> إن تعدّد طرفاهُ :

فإمّا ملفوف<sup>3</sup>، أو مفروق<sup>4</sup>.

وإن تعدّد طرفه الأول<sup>5</sup> فتشبيهُ السُّويّةِ.

وإن تعدّد طرفه الثاني<sup>6</sup> فتشبيهُ الجَمْعِ.

وباعتبارِ وجهه :

إمّا تمثيلٌ : وهو ما<sup>7</sup> يكونُ وجهه (مُتّزِعاً)<sup>8</sup> مِنْ مُتَعَدِّدٍ<sup>9</sup>.

وقيّده<sup>10</sup> السَّكَاكِي بِكُونِهِ غَيْرَ حَقِيقِيٍّ<sup>11</sup>.

وإمّا غَيْرُ تَمَثِيلٍ وهو بِخِلَافِهِ<sup>12</sup>.

وأيضاً<sup>13</sup> : إمّا مُجْمَلٌ : وهو ما لَمْ يُذَكَّرْ وَجْهَهُ.

فَمِنْهُ<sup>14</sup> ظَاهِرٌ<sup>15</sup>.

وَمِنْهُ خَفِيٌّ<sup>1</sup>.

وكذا مِنْهُ<sup>2</sup> ما لَمْ يُذَكَّرْ فِيهِ وَصَفٌ أَحَدِ الطَّرَفَيْنِ<sup>3</sup>.

وَمِنْهُ<sup>4</sup> ما ذُكِرَ فِيهِ وَصَفٌ الْمُشَبَّهِ بِهِ وَحْدَهُ<sup>5</sup>.

وَمِنْهُ مَا ذُكِرَ فِيهِ وَصَفُهُمَا<sup>٦</sup>.

وَأَمَّا مُفَصَّلٌ: وَهُوَ مَا ذُكِرَ وَجْهُهُ.

وَقَدْ يُسَامَحُ بِذِكْرِ مَا يَسْتَبَعُهُ مَكَانَهُ<sup>٧</sup>.

وَأَيْضاً<sup>٨</sup> إِمَّا قَرِيبٌ مُبْتَدَلٌ: وَهُوَ مَا يُنْتَقَلُ فِيهِ مِنَ الْمُسَبَّهِ إِلَى الْمُسَبَّهِ بِهِ مِنْ غَيْرِ تَذْقِيقٍ (نَظَرٍ)<sup>٩</sup>، لِظُهُورِ وَجْهِهِ فِي بَادِيِ الرَّأْيِ<sup>١٠</sup> لِكَوْنِهِ جُمْلِيّاً<sup>١١</sup>، أَوْ قَلِيلَ التَّفْصِيلِ مَعَ غَلَبَةِ حُضُورِ الْمُسَبَّهِ بِهِ فِي الذَّهْنِ عِنْدَ حُضُورِ الْمُسَبَّهِ لِلْمُنَاسَبَةِ<sup>١٢</sup>، أَوْ مُطْلَقاً<sup>١٣</sup> لِنَتَكَرُّرِهِ<sup>١٤</sup> عَلَى الْحِسِّ<sup>١٥</sup>.

وَأَمَّا بَعِيدٌ غَرِيبٌ<sup>١</sup>: وَهُوَ بِخِلَافِهِ<sup>٢</sup> لِعَدَمِ الظُّهُورِ<sup>٣</sup>:

إِمَّا لِكَثْرَةِ التَّفْصِيلِ<sup>٤</sup>.

وَأَمَّا لِنُدْرَةِ حُضُورِ الْمُسَبَّهِ بِهِ عِنْدَ حُضُورِ الْمُسَبَّهِ لِعُدِّ الْمُنَاسَبَةِ<sup>٥</sup> أَوْ مُطْلَقاً<sup>٦</sup>.

وَكُلُّمَا كَانَ التَّرْكِيبُ<sup>٧</sup> أَكْثَرَ كَانَ التَّشْبِيهُ أَبْعَدَ<sup>٨</sup>.

وَالتَّشْبِيهُ الْبَلِيغُ: مَا كَانَ مِنْ (هَذِهِ الْأَضْرِبِ)<sup>٩</sup><sup>١٠</sup>.

وَقَدْ يُسَامَحُ فِي<sup>١١</sup> الْقَرِيبِ<sup>١٢</sup> بِمَا يَجْعَلُهُ غَرِيباً<sup>١٣</sup>، وَيُسَمَّى تَشْبِيْهِ الْمَشْرُوطِ<sup>١٤</sup>.

وَبِاعْتِبَارِ أَدَاتِهِ:

إِمَّا مُؤَكَّدٌ: وَهُوَ مَا حُدِفَتْ أَدَاتُهُ.

أَوْ مُرْسَلٌ: وَهُوَ بِخِلَافِهِ<sup>١٥</sup>.

وَبِاعْتِبَارِ الْغَرَضِ:

إِمَّا مَقْبُولٌ: وَهُوَ الْوَافِي بِإِفَادَتِهِ<sup>١٦</sup>، كَأَن يَكُونَ الْمُسَبَّهُ بِهِ أَعْرِفَ شَيْءٍ بِوَجْهِ الشَّبِّهِ

فِي بَيَانِ الْحَالِ، أَوْ<sup>١</sup> أَتَمَّ شَيْءٍ فِيهِ<sup>٢</sup> فِي الْحَقِيقِ النَّاقِصِ بِالْكَامِلِ، أَوْ<sup>٣</sup> مُسَلَّمِ الْحُكْمِ فِيهِ<sup>٤</sup>

مَعْرُوفُهُ عِنْدَ الْمُخَاطَبِ فِي بَيَانِ الْإِمْكَانِ.

وَأَمَّا مَرْدُودٌ: وَهُوَ بِخِلَافِهِ<sup>٥</sup>.

وَتَخْتَلِفُ (مَرَاتِبُ) <sup>6</sup> التَّشْبِيهِ بِاعْتِبَارِ حَذْفِ بَعْضِ الْأَرْكَانِ وَعَدَمِهِ .  
وَأَعْلَى السَّرَائِبِ مَا حُذِفَ فِيهِ وَجْهُهُ وَأَدَانُهُ فَقَطْ <sup>7</sup> ، أَوْ مَعَ حَذْفِ الْمُشَبَّهِ <sup>8</sup> ، ثُمَّ <sup>9</sup> مَا  
حُذِفَ فِيهِ أَحَدُهُمَا <sup>10</sup> كَذَلِكَ <sup>11</sup> ، وَلَا قُوَّةَ لِغَيْرِهِمَا <sup>12</sup> .

## الباب الثاني في الحقيقة والمجاز اللغويين

الحَقِيقَةُ: اللَّفْظُ الْمُسْتَعْمَلُ فِيمَا <sup>13</sup> وَضِعَ <sup>14</sup> لَهُ (بِاصْطِلَاحِ) <sup>15</sup> بِهِ يَقَعُ التَّخَاطُبُ <sup>16</sup> .  
وَالْمَجَازُ <sup>1</sup> :

إِمَّا مُفْرَدٌ .

وإِمَّا مُرَكَّبٌ .

أَمَّا الْمُفْرَدُ: فَهُوَ الْكَلِمَةُ الْمُسْتَعْمَلَةُ <sup>2</sup> فِي غَيْرِ مَا وَضِعَتْ لَهُ <sup>3</sup> فِي اصْطِلَاحِ <sup>4</sup> بِهِ يَقَعُ  
التَّخَاطُبُ عَلَى وَجْهِ يَصِحُّ <sup>5</sup> مَعَ قَرِينَةٍ عَدَمِ إِرَادَتِهِ <sup>6</sup> ، فَلَا بُدَّ <sup>7</sup> مِنَ الْعَلَاقَةِ <sup>8</sup> .  
وَكُلُّ مِنْهُمَا <sup>9</sup> : إِمَّا لُغَوِيٌّ ، أَوْ شَرْعِيٌّ ، أَوْ عُرْفِيٌّ عَامٌّ <sup>10</sup> ، أَوْ خَاصٌّ <sup>11</sup> .  
وَالْعَلَاقَةُ <sup>1</sup> إِنْ كَانَتْ غَيْرَ الْمُشَابَهَةِ <sup>2</sup> فَالْمَجَازُ مُرْسَلٌ وَإِلَّا فَاسْتِعَارَةٌ <sup>3</sup> .  
وَكَثِيرًا مَا تُسْتَعْمَلُ الْاسْتِعَارَةُ <sup>4</sup> فِي اسْتِعْمَالِ لَفْظِ الْمُشَبَّهِ بِهِ فِي الْمُشَبَّهِ <sup>5</sup> .  
وَالْمُرْسَلُ كَثِيرٌ مِنْهُ تَسْمِيَةُ الشَّيْءِ :

بِاسْمِ جُزْئِهِ <sup>6</sup> .

أَوْ كُلِّهِ <sup>7</sup> .

أَوْ سَبَبِهِ <sup>8</sup> .

أَوْ مُسَبَّبِهِ <sup>9</sup> .

أَوْ مَا كَانَ عَلَيْهِ <sup>10</sup> .

أَوْ مَا يُؤُولُ <sup>11</sup> إِلَيْهِ <sup>12</sup> .

أَوْ مَحَلِّهِ<sup>13</sup> .

أَوْ حَالِهِ<sup>14</sup> .

أَوْ آلَتِهِ<sup>1</sup> .

وَالِاسْتِعَارَةُ<sup>2</sup> قَدْ تَقَيَّدُ بِالتَّحْقِيقِيَّةِ<sup>3</sup> لِتَحَقُّقِ مَعْنَاهَا<sup>4</sup> حِسّاً أَوْ عَقْلاً<sup>5</sup> .

وَهِيَ :

إِمَّا مُطْلَقَةً : وَهِيَ مَا لَا يُقَارَنُ بِمَلَاكِيمِ شَيْءٍ مِنَ الطَّرَفَيْنِ<sup>6</sup> .

وَأَمَّا مُجَرَّدَةٌ : وَهِيَ مَا يُقَارَنُ بِمَا يُلَاكِمُ الْمُسْتَعَارَ لَهُ<sup>7</sup> .

وَأَمَّا مُرَشَّحَةٌ : وَهِيَ مَا يُقَارَنُ بِمَا يُلَاكِمُ الْمُسْتَعَارَ مِنْهُ<sup>8</sup> .

وَالْتَرَشِيعُ أَتْلَعُ مِنْ صَاحِبِيهِ<sup>9</sup> ، وَمَبْنَاهُ<sup>10</sup> عَلَى تَنَاسِيِ الشَّيْءِ<sup>11</sup> .

وَقَدْ يَجْتَمِعَانِ<sup>12</sup> .

وَأَيْضاً إِمَّا أَصْلِيَّةٌ : وَهِيَ مَا يَكُونُ اللَّفْظُ الْمُسْتَعَارُ فِيهَا اسْمَ جِنْسٍ<sup>1</sup> .

وَأَمَّا تَبَعِيَّةٌ : وَهِيَ مَا لَا يَكُونُ اللَّفْظُ الْمُسْتَعَارُ فِيهَا اسْمَ جِنْسٍ<sup>2</sup> .

وَأَيْضاً إِمَّا وَفَاقِيَّةٌ<sup>3</sup> : وَهِيَ مَا يُمَكِّنُ فِيهَا اجْتِمَاعُ الطَّرَفَيْنِ فِي شَيْءٍ .

وَأَمَّا عِنَادِيَّةٌ<sup>4</sup> : وَهِيَ مَا لَا يُمَكِّنُ فِيهَا الْاجْتِمَاعُ .

وَأَيْضاً إِمَّا عَامِيَّةٌ : وَهِيَ الْمُبْتَدَلَةُ لِظُهُورِ الْجَامِعِ<sup>5</sup> .

وَأَمَّا خَاصِيَّةٌ : وَهِيَ الْغَرِيبَةُ الَّتِي لَا يُطْلَعُ عَلَيْهَا إِلَّا الْخَاصَّةُ<sup>6</sup> .

وَطَرَفَاهَا إِمَّا حِسِّيَّانِ ، أَوْ عَقْلِيَّانِ ، أَوْ مُخْتَلِفَانِ .

وَالْجَامِعُ كَذَلِكَ .

وَأَيْضاً إِمَّا دَاخِلٌ فِي مَفْهُومِ الطَّرَفَيْنِ أَوْ غَيْرُ دَاخِلٍ .

وَقَرِيبَتُهَا إِمَّا وَاحِدٌ أَوْ أَكْثَرُ أَوْ مُتَشَبِّهٌ .

وَأَمَّا الْاسْتِعَارَةُ بِالْكِنَايَةِ وَالتَّخْيِيلِيَّةِ فَلَيْسَتْ مِنْ أَقْسَامِ الْمَجَازِ اللَّغَوِيِّ ، بَلْ قَدْ يُضْمَرُ

التَّشْبِيهُ فِي النَّفْسِ ، فَلَا يُصْرَحُ بِشَيْءٍ سِوَى الْمُشَبَّهِ ، وَيُذَلَّ عَلَيْهِ بِإِثْبَاتِ أَمْرٍ مُخْتَصٍّ  
بِالْمُشَبَّهِ بِهِ لِلْمُشَبَّهِ ، فَيُسَمَّى ذَلِكَ التَّشْبِيهُ اسْتِعَارَةً بِالْكِنَايَةِ أَوْ مَكْنِيًّا عَنْهَا ، وَذَلِكَ الْإِثْبَاتُ  
اسْتِعَارَةٌ تَخْيِيلِيَّةٌ .

وَعِنْدَ السَّكَّاكِيِّ هُمَا قِسْمَانِ مِنْهُ ، فَإِنَّ الْمَقْهُومَ مِنْ كَلَامِهِ أَنَّ الْمَجَازَ اللَّغَوِيَّ إِمَّا  
اسْتِعَارَةً ، أَوْ غَيْرَهَا ، وَالْإِسْتِعَارَةُ قِسْمَانِ :

الْأَوَّلُ : مُصْرَحٌ بِهَا ، وَهُوَ أَنْ تَذْكُرَ الْمُشَبَّهَ بِهِ ، وَتُرِيدَ الْمُشَبَّهَ .

وَهِيَ إِمَّا تَحْقِيقِيَّةٌ : وَهِيَ إِمَّا مَا تَحَقَّقَ مَعْنَاهَا حِسًّا ، أَوْ عَقْلًا .

وَالْإِمَّا<sup>١</sup> تَخْيِيلِيَّةٌ : وَهِيَ مَا لَا يَتَحَقَّقُ مَعْنَاهَا أَصْلًا ، بَلْ هُوَ صُورَةٌ وَهَمِيَّةٌ مَخْضَةٌ .

وَالثَّانِي : الْمَكْنِيُّ عَنْهَا ، وَهُوَ أَنْ تَذْكُرَ الْمُشَبَّهَ ، وَتُرِيدَ بِهِ الْمُشَبَّهَ بِهِ .

وَأَمَّا الْمَجَازُ الْمُرْكَبُ : فَهُوَ اللَّفْظُ الْمُسْتَعْمَلُ فِيمَا يُشَبَّهُ بِمَعْنَاهُ الْأَصْنَى تَشْبِيهُ التَّمثِيلِ ،  
وَهَذَا يُسَمَّى تَمَثِيلًا عَلَى سَبِيلِ الْإِسْتِعَارَةِ .

وَمَنْ فَشَى اسْتِعْمَالَهُ كَذَلِكَ يُسَمَّى مَثَلًا .

### فصل { في شرائط حسن الاستعارة }

حُسْنُ كُلِّ مِنْ<sup>٢</sup> التَّحْقِيقِيَّةِ (وَالْتَمَثِيلِيَّةِ<sup>٣</sup>) بِرِغَايَةِ جِهَاتِ حُسْنِ التَّشْبِيهِ<sup>٤</sup> ، وَأَنْ لَا يُسَمَّ  
رَائِحَتُهُ لَفْظًا<sup>٥</sup> ، وَلِذَلِكَ<sup>٦</sup> يُوصَى فِيهِمَا أَنْ يَكُونَ مَا بِهِ الْمُشَابَهَةُ<sup>٨</sup> جَلِيلًا<sup>٩</sup> .

وَإِذَا قَوِيَ الشُّبُهَ بَيْنَ الطَّرَفَيْنِ<sup>١٠</sup> لَمْ يَحْسُنِ التَّشْبِيهُ ، وَتَعَيَّنَتِ الْإِسْتِعَارَةُ<sup>١١</sup> .  
وَبِهَذَا ظَهَرَ أَنَّ التَّشْبِيهَ أَعَمُّ مَحَلًّا .

وَالْمَكْنِيُّ عَنْهَا كَالْتَّحْقِيقِيَّةِ<sup>١</sup> .

وَالْتَخْيِيلِيَّةُ حُسْنُهَا بِحَسَبِ الْمَكْنِيِّ عَنْهَا<sup>٢</sup> .

وَاعْلَمْ أَنَّ الْمَجَازَ قَدْ يُطْلَقُ عَلَى كَلِمَةٍ تَغَيَّرَ إِعْرَابُهَا<sup>٣</sup> بِحَذْفِ لَفْظٍ<sup>٤</sup> ، أَوْ زِيَادَةِ لَفْظٍ<sup>٥</sup> .



## الباب الثالث في الكناية

وهي لفظ أُريدَ به لَازِمٌ مَعْنَاهُ مَعَ جَوَازِ إِرَادَتِهِ <sup>6</sup> .  
وَلَهَا أَقْسَامٌ ثَلَاثَةٌ :

الأولى <sup>7</sup> : الْمَطْلُوبُ بِهَا غَيْرُ الْوَصْفِ وَالنَّسْبَةِ .

فَمِنْهَا <sup>8</sup> : مَا هِيَ وَصْفٌ وَاحِدٌ <sup>9</sup> .

وَمِنْهَا : مَا هِيَ مَجْمُوعٌ أَوْ صَافٍ <sup>10</sup> .

وَسَرَطُهُمَا <sup>11</sup> : الْاِخْتِصَاصُ بِالْمَكْنِيِّ عَنْهُ <sup>12</sup> .

وَالثَّانِيَةُ <sup>1</sup> : الْمَطْلُوبُ بِهَا الصِّفَةُ <sup>2</sup> .

فَإِنْ لَمْ يَكُنْ الْاِنْتِقَالُ <sup>3</sup> فِيهَا بِوَاسِطَةٍ فَقَرِيبَةٌ وَاضِحَةٌ <sup>4</sup> ، أَوْ خَفِيَّةٌ <sup>5</sup> .

وَإِنْ كَانَ <sup>6</sup> بِوَاسِطَةٍ فَبَعِيدَةٌ <sup>7</sup> .

وَالثَّالِثَةُ <sup>8</sup> : الْمَطْلُوبُ بِهَا النَّسْبَةُ <sup>9</sup> .

وَالْمَوْصُوفُ فِي الْأَخِيرَتَيْنِ <sup>10</sup> قَدْ يَكُونُ غَيْرَ مَذْكُورٍ ، وَهَذَا يُسَمَّى عَرَضِيَّةً .

قَالَ السُّكَّانِيُّ : الْكِنَايَةُ تَتَفَاوَتُ إِلَى تَعْرِيزٍ ، وَتَلْوِيحٍ ، وَرَمْزٍ ، وَإِيمَاءٍ <sup>11</sup> .

وَالْمُنَاسِبُ لِلْعَرَضِيَّةِ التَّعْرِيزُ <sup>12</sup> ، وَلِغَيْرِهَا <sup>13</sup> إِنْ كَثُرَتِ الْوَسَائِطُ <sup>14</sup> التَّلْوِيحُ <sup>15</sup> ، وَإِنْ

قَلَّتْ <sup>1</sup> مَعَ الْخَفَاءِ <sup>2</sup> الرَّمْزُ <sup>3</sup> ، وَبِلَا خَفَاءٍ <sup>4</sup> الْإِيمَاءُ .

### فصل

أَصْبَحَ الْبُلْغَاءُ عَلَى أَنَّ الْمَجَازَ وَالْكِنَايَةَ أَبْلَغُ مِنَ الْحَقِيقَةِ وَالتَّصْرِيحِ <sup>5</sup> ، وَأَنَّ الْاِسْتِعَارَةَ

أَبْلَغُ مِنَ التَّشْبِيهِ <sup>6</sup> .

## الفن الثالث في البديع<sup>١</sup>

وَهُوَ عِلْمٌ يُعْرِفُ بِهِ وَجُوهَ تَحْسِينِ الْكَلَامِ<sup>٢</sup> بَعْدَ رِعَايَةِ الْمُطَابَقَةِ<sup>٣</sup> وَوُضُوحِ الدَّلَالَةِ<sup>٤</sup>.

وَهِيَ ضَرْبَانِ:

مَعْنَوِيٌّ<sup>٥</sup>.

وَلَفْظِيٌّ<sup>٦</sup>.

### {المعنوي}

أَمَّا الْمَعْنَوِيُّ<sup>٥</sup>:

### {المطابقة}

فَمِنْهُ الْمُطَابَقَةُ، وَتُسَمَّى الطَّبَاقَ وَالتَّضَادَّ أَيْضاً: وَهِيَ الْجَمْعُ بَيْنَ (مَعْنَيْنِ)<sup>٧</sup> مُتَقَابِلَيْنِ فِي الْجُمْلَةِ<sup>٨</sup>.

يَلْحَقُ بِهَا:

١ - الْجَمْعُ بَيْنَ مَعْنَيْنِ يَتَعَلَّقُ أَحَدُهُمَا بِمَا يُقَابِلُ الْآخَرَ نَوْعَ تَعَلُّقٍ<sup>١</sup>.

٢ - وَالْجَمْعُ بَيْنَ مَعْنَيْنِ غَيْرِ مُتَقَابِلَيْنِ لَكِنْ عُبِّرَ عَنْهُمَا بِلَفْظَيْنِ يُتَقَابَلُ مَعْنِيَاهُمَا الْحَقِيقَتَانِ<sup>٢</sup>.

### {المقابلة}

وَمِنْهُ الْمُقَابَلَةُ: وَهِيَ أَنْ يُؤْتَى بِمَعْنَيْنِ مُتَوَافِقَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ، ثُمَّ<sup>٣</sup> (بِمَا)<sup>٤</sup> يُقَابِلُ ذَلِكَ<sup>٥</sup> عَلَى التَّرْتِيبِ<sup>٦</sup>.

### {مراعاة النظر}

وَمِنْهُ <sup>7</sup> مُرَاعَاةُ النَّظِيرِ : وَتُسَمَّى التَّنَاسُبُ وَالتَّوْفِيقُ <sup>8</sup> أَيْضاً ، وَهِيَ جَمْعُ أَمْرٍ وَمَا يَنْتَاسِبُهُ  
لَا بِالتَّضَادِّ <sup>9</sup> .

وَيُلْحَقُ بِهَا <sup>10</sup> الْجَمْعُ بَيْنَ مَعْنَيْنِ غَيْرِ مُتَنَاسِبَيْنِ عُبْرَ عَنْهُمَا بِلَفْظَيْنِ يَكُونُ لَهُمَا مَعْنَيَانِ  
مُتَنَاسِبَانِ <sup>1</sup> ، وَهَذَا يُسَمَّى إِيهَامَ التَّنَاسُبِ .

### {تشابه الأطراف}

وَمِنْهَا <sup>2</sup> مَا يُسَمَّى بِغَضُّهُمْ تَشَابَهَ الْأَطْرَافِ : وَهُوَ أَنْ يُخْتَمَ الْكَلَامُ بِمَا يَنْتَاسِبُ ابْتِدَاءُهُ  
فِي الْمَعْنَى <sup>3</sup> .

### {الإرصاد}

وَمِنْهُ <sup>4</sup> الْإِرْصَادُ <sup>5</sup> وَتُسَمَّى بِغَضُّهُمْ التَّنْهِيمُ <sup>6</sup> : وَهُوَ أَنْ يُجْعَلَ قَبْلَ الْعَجْرِ <sup>7</sup> مَا يَدُلُّ  
عَلَيْهِ <sup>8</sup> .

### {المشاكلة}

وَمِنْهُ <sup>9</sup> الْمُشَاكَلَةُ : وَهِيَ ذِكْرُ الشَّيْءِ بِلَفْظٍ غَيْرِهِ لَوْقُوعِهِ <sup>10</sup> فِي صُحْبَتِهِ <sup>11</sup> تَحْقِيقاً أَوْ  
تَقْدِيرًا <sup>12</sup> .

### {المزاوجة}

وَمِنْهُ <sup>1</sup> الْمَرَاوِجَةُ : وَهِيَ أَنْ يُرَاجَعَ <sup>2</sup> بَيْنَ مَعْنَيْنِ وَاقِعَتَيْنِ فِي الشَّرْطِ وَالْجَزَاءِ <sup>3</sup> .

## {العكس}

وَمِنْهُ <sup>4</sup> الْعَكْسُ <sup>5</sup> : وَهُوَ أَنْ يُقَدَّمَ فِي الْكَلَامِ السَّابِقُ ، ثُمَّ يُعَكَّسُ .

## {الرجوع}

وَمِنْهُ <sup>6</sup> الرُّجُوعُ : وَهُوَ الْعَوْدُ إِلَى الْكَلَامِ السَّابِقِ بِالنَّقْصِ <sup>7</sup> لِنُكْتِهِ .

## {التورية}

وَمِنْهُ <sup>8</sup> التَّوْرِيَةُ <sup>9</sup> : وَتُسَمَّى الْإِيهَامُ أَيْضًا ، وَهُوَ أَنْ يُرَادَ بِاللَّفْظِ مَعْنَاهُ الْبَعِيدُ اعْتِمَادًا عَلَى قَرِينَةٍ خَفِيَّةٍ . وَهِيَ <sup>10</sup> :

1 - مُجَرَّدَةٌ : إِنْ لَمْ تُقَارَنْ بِمَا يُلَاحِظُ الْمَعْنَى الْقَرِيبَ <sup>11</sup> .

2 - وَمُرْسَّحَةٌ : إِنْ كَانَتْ بِخِلَافِهِ <sup>1</sup> .

## {الاستخدام}

وَمِنْهُ <sup>2</sup> الاسْتِخْدَامُ : وَهُوَ أَنْ يُرَادَ بِالْفِظِ لَهُ مَعْنَيَانِ أَحَدُهُمَا ، ثُمَّ يُرَادَ بِضَمِيرِهِ <sup>3</sup> الْآخَرُ ؛ أَوْ بِأَحَدِ ضَمِيرَيْهِ أَحَدُهُمَا <sup>4</sup> وَبِالْآخَرِ <sup>5</sup> الْآخَرُ <sup>6</sup> .

## {اللف والنشر}

وَمِنْهُ <sup>7</sup> اللَّفُّ وَالنَّشْرُ <sup>8</sup> : وَهُوَ أَنْ يُذَكَّرَ مُتَعَدِّدٌ ، ثُمَّ مُتَعَلِّقٌ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ غَيْرِ تَغْيِينٍ . وَهُوَ إِمَّا مُرْتَّبٌ أَوْ غَيْرُ مُرْتَّبٍ .

## {الجمع}

وَمِنْهُ <sup>١</sup> الْجَمْعُ: وَهُوَ أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ مُتَعَدِّ <sup>٢</sup> فِي حُكْمٍ <sup>٣</sup>.

### {التفريق}

وَمِنْهُ <sup>٤</sup> التَّفْرِيقُ: وَهُوَ إِيقَاعُ تَبَايُنٍ بَيْنَ أَمْرَيْنِ <sup>٥</sup> مِنْ نَوْعٍ.

### {التقسيم}

وَمِنْهُ التَّقْسِيمُ: وَهُوَ ذِكْرُ مُتَعَدِّ، ثُمَّ إِضَافَةُ مُتَعَلِّقٍ كُلِّ وَاحِدٍ إِلَيْهِ عَلَى التَّعْيِينِ.

### {الجمع مع التفريق}

وَمِنْهُ <sup>٦</sup> الْجَمْعُ مَعَ التَّفْرِيقِ: وَهُوَ أَنْ يُدْخَلَ شَيْئَانِ فِي مَعْنَى، وَيُفْرَقَ بَيْنَ جِهَتَيْ  
الإدخال.

### {الجمع مع التقسيم}

وَمِنْهُ <sup>١</sup> الْجَمْعُ مَعَ التَّقْسِيمِ: وَهُوَ جَمْعُ مُتَعَدِّ تَحْتَ حُكْمٍ، ثُمَّ تَقْسِيمُهُ، أَوْ  
الْعَكْسُ <sup>٢</sup>.

### {الجمع مع التفريق والتقسيم}

وَمِنْهُ <sup>٣</sup> الْجَمْعُ مَعَ التَّفْرِيقِ وَالتَّقْسِيمِ وَتَعْرِيفُهُ ظَاهِرٌ مِمَّا سَبَقَ.

### {التجريد}

وَمِنْهُ <sup>٤</sup> التَّجْرِيدُ: وَهُوَ أَنْ يُنْزَعَ مِنْ شَيْءٍ ذِي صِفَةٍ آخَرُ مِثْلُهُ فِيهَا <sup>٥</sup> مُبَالِغَةٌ <sup>٦</sup> لِكَمَالِهَا <sup>٧</sup>  
فِيهِ <sup>٨</sup>. وَهُوَ قَدْ يَكُونُ بِوَاسِطَةِ الْحَرْفِ، وَقَدْ يَكُونُ بِلَا وَاسِطَةٍ.

### {المبالغة المقبولة}

وَمِنْهُ <sup>9</sup> الْمُبَالَغَةُ الْمُتَقَبَّلَةُ <sup>10</sup>.

الْمُبَالَغَةُ <sup>11</sup> أَنْ يُدْعَى لَوْصِفٍ بُلُوغُهُ فِي الشَّدَّةِ، أَوْ الضَّعْفِ حَدّاً مُسْتَحِيلًا، أَوْ مُسْتَعْدًا.

وَهِيَ تَبْلِيغٌ: إِذَا كَانَ الْمُدْعَى مُمَكِّنًا عَقْلاً وَعَادَةً.

وَإِغْرَاقٌ: إِذَا كَانَ مُمَكِّنًا عَقْلاً لَا عَادَةً.

هُمَا <sup>1</sup> مُتَقَبُولَانِ <sup>2</sup>.

وَعُلُوٌّ: إِذَا لَمْ يَكُنْ مُمَكِّنًا لَا عَقْلاً وَلَا عَادَةً.

وَالْمُتَقَبُولُ مِنْهُ <sup>3</sup> مَا أُدْخِلَ عَلَيْهِ مَا يُقَرِّبُهُ إِلَى الصَّحَّةِ.

وَمَا تَضَمَّنَ نَوْعاً حَسَنًا مِنَ التَّخْيِيلِ، أَوْ مَا أُخْرِجَ مُخْرَجَ الْهَزْلِ.

### {المذهب الكلامي}

وَمِنْهُ <sup>4</sup> (الْمَذْهَبُ) <sup>5</sup> الْكَلَامِيُّ: وَهُوَ إِبْرَادُ حُجَّةٍ <sup>6</sup> عَلَى طَرِيقَةِ أَهْلِ الْكَلَامِ <sup>7</sup>.

### {حسن التعليل}

وَمِنْهُ <sup>8</sup> حُسْنُ التَّعْلِيلِ: وَهُوَ أَنْ يُدْعَى لَوْصِفٍ عِلَّةٌ مُنَاسِبَةٌ لَهُ غَيْرُ عِلَّتِهِ بِاعْتِبَارِ لَطِيفٍ.

### {التفريع}

وَمِنْهُ <sup>9</sup> التَّفْرِيعُ: وَهُوَ أَنْ يُنْبِتَ لِمَتَّعَلِّقٍ أَمْرٍ حُكْمٌ بَعْدَ إِبْتِائِهِ <sup>10</sup> لِمَتَّعَلِّقٍ آخَرَ لَهُ.

### {تأكيد المدح بما يشبه الذم}

وَمِنْهُ <sup>1</sup> تَأْكِيدُ الْمَدْحِ بِمَا يُشَبِّهُ الذَّمَّ: وَهُوَ <sup>2</sup>:

1 - إِمَّا (بِأَنَّ) <sup>3</sup> يُسَمَّنَى مِنْ صِفَةٍ ذَمٌّ مَتَّفِقَةٌ عَنْ شَيْءٍ صِفَةٌ مَدْحٌ لَهُ بِتَقْدِيرِ دُخُولِهَا فِيهَا <sup>1</sup>.

2 - وَإِمَّا (بِأَنَّ) <sup>4</sup> يُثَبَّتَ لِشَيْءٍ صِفَةٌ مَدْحٌ وَيَتَعَقَّبُ بِأَدَاةِ الِاسْتِثْنَاءِ <sup>6</sup>، يَلِيهَا صِفَةٌ مَدْحٍ أُخْرَى لَهُ <sup>7</sup>.

وَالِاسْتِذْرَاكُ <sup>8</sup> فِي هَذَا الْبَابِ <sup>9</sup> كَالِاسْتِثْنَاءِ.

### {تأكيد الذم بما يشبه المدح}

وَمِنْهُ <sup>10</sup> تَأْكِيدُ الذَّمِّ بِمَا يُشَبِّهُ الْمَدْحَ: وَهُوَ نَظِيرٌ لِتَأْكِيدِ الْمَدْحِ فِي الصُّورَتَيْنِ.

### {الاستتباع}

وَمِنْهُ <sup>11</sup> الِاسْتِتْبَاعُ: وَهُوَ الْمَدْحُ بِشَيْءٍ عَلَى وَجْهِ يَسْتَتِيعُ الْمَدْحَ بِشَيْءٍ آخَرَ <sup>12</sup>.

### {الإدماج}

وَمِنْهُ <sup>1</sup> الإِذْمَاجُ <sup>2</sup>: وَهُوَ أَنْ يُضْمَنَ كَلَامٌ سَبَقَ لِمَعْنَى <sup>3</sup> آخَرَ <sup>4</sup>.

### {التوجيه}

وَمِنْهُ <sup>5</sup> التَّوْجِيهُ وَيُسَمَّى مُحْتَمِلَ الضَّدَيْنِ: وَهُوَ إِيرَادُ الْكَلَامِ مُحْتَمِلًا لِوَجْهَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ <sup>6</sup>.

### {تجاهل العارف}

وَمِنْهُ <sup>7</sup> تَجَاهُلُ الْعَارِفِ: وَهُوَ سَوَقُ الْمَعْلُومِ مَسَاقَ غَيْرِهِ لِنُكْتَةٍ.

### {القول الموجب}

وَمِنْهُ <sup>8</sup> الْقَوْلُ الْمُوجِبُ : وَهُوَ ضَرَّتَانِ :  
أَحَدُهُمَا : أَنْ يُثْبِتَ صِفَةً وَقَعَتْ فِي كَلَامِ الْغَيْرِ كِنَايَةً عَنْ شَيْءٍ أُثْبِتَ لَهُ <sup>9</sup> حُكْمٌ لِغَيْرِهِ  
مِنْ غَيْرِ تَعَرُّضٍ لِثُبُوتِهِ لَهُ <sup>10</sup> أَوْ نَقْيِهِ عَنْهُ .

وَالثَّانِي : حَمْلُ اللَّفْظِ <sup>1</sup> عَلَى اخْتِلَافٍ مُرَادٍ قَائِلِهِ مِمَّا يَحْتَمِلُهُ <sup>2</sup> بِذِكْرِ مُتَعَلِّقِهِ <sup>3</sup> .

### {الاطراد}

وَمِنْهُ <sup>4</sup> الْاِطْرَادُ : وَهُوَ أَنْ يُؤْتَى بِأَسْمَاءِ الْمَمْدُوحِ أَوْ غَيْرِهِ وَأَبَانِهِ عَلَى تَرْتِيبِ  
الْوِلَادَةِ <sup>5</sup> .

### وأما اللفظي

### {الجناس}

فَمِنْهُ الْجِنَاسُ بَيْنَ اللَّفْظَيْنِ ، وَهُوَ تَشَابُهُهُمَا فِي التَّلَفُّظِ <sup>6</sup> .

فَالْمُتَجَانِسَانِ إِذَا لَمْ يَتَفَاوَتَا أَصْلًا يُسَمَّى تَامًا .

وَإِذَا اخْتَلَفَا فِي الْهَيْئَةِ فَقَطْ يُسَمَّى مُحَرَّفًا .

وَفِي إِعْدَادِ الْحُرُوفِ نَاقِصًا .

وَفِي أَنْوَاعِهَا بِحَرْفٍ مُتَقَارِبٍ فِي الْمَخْرَجِ مُضَارِعًا وَغَيْرَ مُتَقَارِبٍ لَاحِقًا .

وَفِي تَرْتِيبِهَا تَجْنِيسُ الْقَلْبِ .

وَإِذَا وَلِيَ أَحَدُ الْمُتَجَانِسَيْنِ الْآخَرَ يُسَمَّى مُزْدَوِجًا وَمُكْرَّرًا وَمُرَدَّدًا .

وَيُلْحَقُ (بِالْجِنَاسِ) <sup>7</sup> شَيْتَانِ :

أَحَدُهُمَا : أَنْ يَجْمَعَ اللَّفْظَيْنِ الْاِشْتِقَاقُ <sup>8</sup> .

وَالثَّانِي : أَنْ يَجْمَعَهُمَا <sup>1</sup> الْمُشَابَهَةُ <sup>2</sup> بِالِاِشْتِقَاقِ .



### {رد العجز على الصدر}

وَمِنْهُ <sup>3</sup> رَدُّ الْعَجْرِ عَلَى الصَّدْرِ : وَهُوَ فِي الشَّرِّ أَنْ يُجْعَلَ أَحَدُ اللَّفْظَيْنِ الْمُكَرَّرَيْنِ <sup>4</sup> ، أَوْ الْمُتَجَانِسَيْنِ <sup>5</sup> ، أَوْ الْمُلْحَقَيْنِ بِهِمَا <sup>6</sup> فِي أَوَّلِ الْفَقْرَةِ ، وَالْآخَرُ فِي آخِرِهَا <sup>7</sup> .  
وَفِي النَّظْمِ أَنْ يَكُونَ أَحَدُهُمَا <sup>8</sup> فِي آخِرِ الْبَيْتِ ، وَالْآخَرُ فِي صَدْرِ الْمِصْرَاعِ الْأَوَّلِ ، أَوْ خَشَوِهِ ، أَوْ آخِرِهِ ، أَوْ صَدْرِ الثَّانِي .

### {السجع}

وَمِنْهُ <sup>9</sup> السَّجْعُ : وَهُوَ تَوَافُقُ الْفَاصِلَتَيْنِ مِنَ الشَّرِّ عَلَى الْحَرْفِ الْآخِرِ .  
وَهُوَ <sup>10</sup> :

- 1 - (مُطَرَفٌ) <sup>11</sup> إِنْ اخْتَلَفَا <sup>12</sup> فِي الْوِزْنِ .
  - 2 - وَإِنْ لَمْ يَخْتَلِفَا فَإِنْ كَانَ مَا فِي أَحَدِ الْقَرِيئَتَيْنِ <sup>13</sup> ، أَوْ أَكْثَرُهُ <sup>14</sup> مِثْلَ مَا يُقَابِلُهُ مِنْ <sup>15</sup> الْأُخْرَى فَتَرْتِيبٌ .
  - 3 - وَإِلَّا فَمُتَوَازٍ <sup>1</sup> .
- قِيلَ : أَحْسَنُ السَّجْعِ مَا تَسَاوَتْ قَرَائِنُهُ ، ثُمَّ <sup>2</sup> مَا طَالَتْ قَرِيئَتُهُ الثَّانِيَةُ أَوْ الثَّالِثَةُ .  
وَقِيلَ : السَّجْعُ غَيْرُ مُخْتَصٍّ بِالشَّرِّ .

### {الموازنة}

وَمِنْهُ <sup>3</sup> الْمَوَازَنَةُ : وَهِيَ تَسَاوِي الْفَاصِلَتَيْنِ <sup>4</sup> فِي الْوِزْنِ دُونَ التَّقْفِيَةِ ، فَإِنْ كَانَ مَا فِي إِحْدَى الْقَرِيئَتَيْنِ <sup>5</sup> ، أَوْ أَكْثَرُهُ مِثْلَ مَا يُقَابِلُهُ مِنَ الْأُخْرَى <sup>6</sup> خُصَّ <sup>7</sup> بِاسْمِ الْمُمِثَّلَةِ <sup>8</sup> .

### {القلب}

وَمِنْهُ <sup>9</sup> الْقَلْبُ : وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْكَلَامُ بِحَيْثُ إِذَا قَلْبَتَهُ <sup>10</sup> كَانَ الْحَاصِلُ <sup>11</sup> هُوَ هَذَا الْكَلَامُ <sup>12</sup> .

### {التشريع}

وَمِنْهُ<sup>13</sup> التَّشْرِيعُ وَيُسَمَّى التَّوْشِيحَ وَذَا الْقَافِيَتَيْنِ أَيْضاً: وَهُوَ بِنَاءُ الْبَيْتِ عَلَى قَافِيَتَيْنِ  
يَصِحُّ الْوِزْنُ وَالْمَعْنَى عَلَى الْوُقُوفِ عَلَى كُلِّ مِنْهُمَا<sup>14</sup>.

### {لزوم ما لا يلزم}

وَمِنْهُ<sup>1</sup> لُزُومُ مَا لَا يَلْزَمُ<sup>2</sup>: وَهُوَ أَنْ يَجِيءَ قَبْلَ حَرْفِ الرَّوِيِّ<sup>3</sup>، أَوْ مَا فِي مَعْنَاهُ<sup>4</sup> مِنْ  
الْفَاصِلَةِ<sup>5</sup> مَا لَيْسَ بِإِلَازِمٍ فِي الْقَافِيَةِ أَوْ السَّجْعِ<sup>6</sup>.  
وَأَصْلُ الْحُسْنِ فِي هَذَا الْبَابِ<sup>7</sup> أَنْ يَكُونَ اللَّفْظُ تَابِعاً لِلْمَعْنَى دُونَ الْعَكْسِ<sup>8</sup>.  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى الْإِتِّمَامِ وَعَلَى رَسُولِهِ أَفْضَلُ التَّحِيَّةِ وَالسَّلَامِ<sup>9</sup>.